

صوت الثورة

نسبقي الى جانب لبنان
مهما كلفنا هذا الموقف
من جهد وتصحية

لقاء عشق بين الرئيس حافظ الأسد والياس ريسيس يستثمر باهتمام واسع على الصعيد اللبناني والعربي، وانطلاقاً من الظروف الدافئة التي يمر بها الوضع في لبنان والتطورات المستجدة على ساحته، وانعكاسات ذلك على الصيدين الوطني اللبناني والعربي وبخاصة في أعقاب الخطوة الخيانية التي اتخذها العميل سميد حداد بدعم كامل من العدو الصهيوني وعمليات التواطؤ. الأمر الذي ينطج عملاً جاداً للحفاظ على وحدة لبنان واستقراره، وعملاً حازماً في مواجهة عملاء العدو، الذين جعلوا من أنفسهم مجرد أدوات لتنفيذ مخططات التآمرية ضد لبنان وضد الأمة العربية.

وفي دمشق ، سيد الرئيس
سركيس ، كما وجد دائما البلد
الذي يقف الى جانب لبنان
الشقيق وفقة الاخ الصادق مهما
كلف هذا الموقف من جهد وتفحيط
لان سورية في موقفها التابت تجاه
الوضع في لبنان تتلق من موقف
واضح ومحدد هو الحفاظ على وحدة
لبنان الاشريه والسنب ، ونعم
سلطته الاشريه . كما ان موقف
سورية من اي مجريش على اساحة
البتانيه يتحدد من خلال هذه
الاعتبارات ذاتها وهي : الحفاظ
على وحدة لبنان ، ومؤانسة السلطة
الاشريه ، وتامين مسيرة الامن
والثبات في لبنان .

الضيق، ولتأنيب ندمك ان بسط
سيطرة السلطة الشرعية على كامل
الأراضي اللبنانية بما هي ذلك
الجنوب، وإلحاق اللواتين في
لبنان جميعا حول السلطة الشرعية
هما الطريق الوحيد العملي الذي
يمكن ان يوصل الى إنشاء دولة
يستطيع المواطن اللبناني ان يعيش
في ظلها انا، حرا وطيلا ولما كان
موقف سورية الثابت معروفا لدى
كل مواطن لبناني وكل مواطن عربي
على امتداد الوطن الكبير، فان
موقف سورية الذي نأكد اثره من
مرة في مختلف التمسبات سيظل
عونا للبنان، ولسلطة الشرعية،
ولكل مواطن لبناني مخلص، يضع
مصلحة لبنان، ومصلحة الأمة
العربية فوق جميع الاعتبارات،
كما ان هذا الموقف سيظل صلبا
وحازما في النواحي من لبنان وعن
الأمة العربية، ولن يسمح لاعداء

لبنان ، ولصداة الأمة العربية
أن ينفذوا أوامرهم في أحد أشكالها
على الساعة الثينثانية وصور إلى
ضرب الأمة العربية ومحاولة التأثير
على صمودها وتصديها للمؤامرة
الاعم والاعلام ، والتي تمثل
اليوم في الهجمة الإمبرياليية
الصهيونية الساداتية والحلف
العنواني الجديد .. وستبقى
سورية الصاعدة الى جنب لبنان،
الى جنب سلطته الشرعية ، المسى
جانب كل مواطن لبناني مخلص ،
مهما كلفها هذا الموقف من جهد
وتضحية ، نؤذي بملك واجبها
تجاه لبنان الشقيق ونؤذي دورها
القومي ، بشعور عال بالمسؤولية
الإخوية والقومية .

((الثورة))

لقاء الرئيس الأسد وسركيس لخير لبنان وسورية والأمة العربية

الرئيس القائد : **موقفنا من لبنان ثابت لا يتغير**

الرئيس سركيس : **مصالحة البلدين واحدة والروابط بيننا تسبيح أخوة وتاريخ**

مهما كلف هذا الموقف من جهد وتضحية



● استقبل السيد الرئيس حافظ الأسد امس الرئيس اليساري كريس عند وصوله الى القطر العربي السوري ، وقد عقد بينهما الرئيس اجتماع ملاق وشملت المباحثات الاوضاع في المنطقة العربية والمسائل ذات الاهتمام المشترك . جادل الرئيس حديثي لتدويني

والتي و التفرق والصحة بمناسبة زيارة الرئيس كريس لعشق وحول هذا اللقاء الذي تم لصحة لبنان وسورية والامة العربية . وقال الرئيس الأسد : ان موقفنا الى جانب لبنان ثابت لا يتغير ، وان الرئيس كريس سيد في سورية كما وجدنا مصافقة الاخ الصادق مهما كلف هذا الوفاء من جهد وتضحيات وقال الرئيس الأسد الاتية في لبنان جميعا للاتفاق حول السلطة الشرعية . وقال الرئيس اليساري كريس : ان مصالحة المسلمين واحة والواهب سنة تسراخوة وتبرخ

تصريح للرئيس الأسد
 سئل السيد الرئيس حافظ الأسد عن هذا الاعتداء لاسيما وأن الانتظار لا يزال يتوجه إلى الجبالدة الصورية: **لن يثبت نجاح السيد الرئيس فلاح: أنا سعيد جداً أن أفتي بإطلاق الرئيس ياسين سركيس وأن أرحب بالجميع في دمشق مؤكداً أنه سيجد في سورية كما وجد دائماً البلد الذي يفتد إلى جانب لبنان الشقيق وقفة فلاح الصادق مهما كلفه هذا الموقف**

القيعة إلى الصفحة ١١ -

تصريح للرئيس سركيس
 سئل فضيلة الرئيس سركيس عن الامال التي يبعثها على هذا اللقاء فادلي بصيتي التالي: **من الطبيعي أن نرتد بين الحين والحين إلى الرئيس حافظ الأسد -**

والظروف التي تجتازها الحقبة في هذه الأونة تجعل هذه اللقاءات أكثر فائدة وستكون بلغن الله ذات فائدة متميزة .

سنستعرض مع الأخ الرئيس الششرون القيعة إلى الصفحة ١١ -



**مباحثات الرئيسين تشمل
الأوضاع في المنطقة العربية
والسائل ذات الاهتمام المشترك**

يعتقد - سانا - عقد السيد
ئيس حافظ الاسد موقفا الرئيس
سركيس اجتماعا مفتحا للامة
سادة من ساء على بقصر
ناتة .
وقد شملت مباحثات السيدين
يتمين في هذا الاجتماع عرضا
ضاح في المنطقة العربية والمائل
للاتحاد المشترك بين سوريا
نسان .
وكان فحوىالرئيس الياس سركيس
لجمهورية اللبنانية قد وصل
معتقد في الساسة الثانية عشرة
وكان على رأس مستقبله عند
الرمائة السيد الرئيس حافظ
سد - كما كان في استقبال السيد

محمد علي الحلبي رئيس مجلس الوزراء
والسادة نواب رئيس مجلس الوزراء
والعماد مصطفى طلاس نائب القائد
العام وزير الدفاع والوزراء والعماد
حكمت الشهابي رئيس هيئة الارسان
الامة - رؤساء البعثات الدبلوماسية
العربية والاجنبية المتمدون بمقعد .
ولدى وصول الرئيس سركيس
الطقت الكفعية احدى وعشرين طلقة
تحية له بينما كانت الموسيقى
تعزف التشنيدان الوطنيين اللبناني
والسوري - وبعد ان صافح
الرئيس سركيس كبار مسئليته
استعرض الرئيسان حافظ الاسد -
والياس سركيس: حرس الشرف غادر
الحلبة على الصعفة - ١١ -

**تلبية لدعوة الرئيس الاسد
الرئيس هوساك يزور القطر
الاسبوع القادم**

متم - سقا - تلبية دعوة
الرئيس العربي حافظ الاسد الأمين العام
للمجلس العربي للشرق الأوسط ورئيس
جمهورية العربية السورية يقوم
بافتتاحه أمام الحزب الشيوعي
شيكو سلوفناكي رئيس الجمهورية
سلوفناكية السيد - يوسف
بسك - بزيارة وحدة رسمية إلى
جمهورية العربية السورية في الاسبوع
قادم.

الرئيس الأسد يقيم مأدبة عشاء تكريماً للرئيس سرغي

سق - سانا - اقليم السيد الرئيس - حافظ الامام - سامه اس
عشاء في القاعة المشيقة تتركها فضيلة الرئيس الياس سركيس
الجمهورية اللبنانية حضرها الدكتور - سليم الحص - رئيس
الابناني واعضاء الوفد اللبناني المرافق للرئيس سركيس
م. محمد شفيق الفقيه - رئيس مجلس الوزراء والسادة نواب رئيس
الوزراء والسادة الوزراء وعلماء كبار المسؤولين -



مرفیة المد وعصابات الخائن حداد
توصف قری الجنوب اللبانی

جنوب لبنان - وكالات - افاد
النائب الواردة من الجنوب بان قوات
المعمر الصهيوني وعصابات سدد حداد
تعمل بشكل متقطع منطقة الرشيدية
والواقفة في شمال النبطية .
واضافت بان طائرات العدو قد
اطلقت فوق المنطقة كما طالت زوارق
المعمر البحرية بالقرب من منطقة
الرشيدية .
وباني هذا العنوان بان قتلصايات
سدد حداد الصهيوني بعد ان رفضت
الفرار ، واكتفت بالتنازل الى ضوء

**المفتي العام للجمهورية
يبدأ زيارته للنمسا**

دمشق - سانا - قائد دمشق كفتار
 اس ساحة الشيخ كفتار
 المني العام للجمهورية عراس
 في زيارة رسمية للتماسية للمؤتمر
 كوردنالك كوني كوردنالك
 التماسية
 وقد ادلى الشيخ كفتار بتصريح
 للشعب الوكالة السورية للانسان
 - سانا - في المطار قال فيه :
 سيقتي خلال هذه الزيارة باليد
 رئيس الجمهورية التماسية واليد
 مستشار التماسية وكثير المسؤولين
 ما سيقوم بقاء بعض الحاضرات في
 لاعة الاحداث بجامعة فيينا وفي مركز
 الاسلام هناك

مؤتمر التضامن مع عمال وشعب فلسطين
يفتح اليوم في دمشق

دمشق - سانا - يفتتح تحت رعاية السيد الرئيس القائد حافظ الأسد في الساعة العاشرة من صباح اليوم الثلاثاء في مقر الاتحاد العام لطلاب العمل المؤرخ الثالث للتحالف مع عمال وشعب فلسطين - وسيحضر حفل الافتتاح الرفاق اعضاء الفدايينس القومية والطيرة ل حزب البعث الاسرائي واعضاء اللجنة الرئسية للجنة الوطنية التقدمية والسيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية.

طيراننا يحمي
أحواء بيروت

بيروت - واع - قامت الطائرات
مسلحة السورية بالتحليق في سماء
دمشق أمس لحراسة أجواء العاصمة
بغية ..
وقالت وكالة الأنباء العراقية أن
بكتلات الطيران العربي السوري
وجدت في سماء العاصمة قبل ظهر
سبتمبر حيث قامت بعدة طلعات على
مناطق مختلفة ..

**نظام السادات يجري
مناورات استنزائية
على الحدود مع ليبيا**

القلعة - وكالات - واصل حاكم
من انور السادات امس واليوم الرابع
من التوالي تهجه على الافطار العربية
ني قطعت علاقتها مع نظامه بسبب
قيمه انفاقه الخيانة مع العدو
يهوني .
القة على الصفحة - ١١ -

نظام التمرى بواحد

عزلة قاتلة بسبب
تأييده لمعاهدة الخيانة

أبو ظبي - سانا - ذكرت مجلة
الظفر الليبانية أن النظام السوداني
الذي يرأسه جعفر نميري يواجه عزلة
كاملة فرضتها عليه الأحزاب الوطنية
والقبات الشعبية السودانية ،
الفة على الصفحة - ١١ -

عملية فدائية في طبريا
العدوي تناقض في بياناته
ويعترف بمقتل وصرع ٣٩ صهيونيا

الأرض المحتلة - وكالات - نفذ
قوات الفلستينيين المسلون داخل
غزة قصفاً للقوة أمس عملية دفاعية
مركزة في قلب مدينة طبريا أسفرت
عن قتل وجرح العشرات من افراد
القوة الصهيونية .
وقد اثيرت القصف بهذه العملية
بغارات روايات حولها وحول حجم
الخسائر التي كبدتها فيها .
يبدو ان اعلان انشطة ناسفة
مفجرت في سياره ركاب كانت تعبر
مدينة طبريا في الجليل الاثلي بعد
ساعتين من وقت التي مصرع صهيوني
صاحبه ١٥ تسخما آخرين . عناد

عد شمعون . . بشير الجميل

باربى - سانا - رجب بيشير
 الجليل من بيبى الجليل ذميم حزب
 المكتاتيب الكفنى فى مقابلة نشرت فى
 الفرس اىس بافتاح اكرامى صاحب
 معاودة صلح بين لبنان واسرائيل .
 ونقلت - رويتر - عن الجليل قوله
 صحفية الفياض الصادرة اسس
 دعوة بيفين نعتل فى طياتها اسس
 الى المسألة اللبنانية .

اوغندا تعرض اطلاق

الأسرى العرب
مقابل تسليم عيدي أمين
جببلا - سانا - قتالت مهادن
مكونية أوغندية هنا أول امين ان
مكونية جببلا الجندية على استعداد
انطلاق سراح عشرات من اسرى الحرب
لعرب مقابل تسليم اترينسي الاوغندي
لسابق عيدي امين لحاكمته واعدامه.

فهم: ولطفا شوطاً بعيداً على طريق الرميحة إسورة العراقية
العامة المنفردة فطرية باتجاه تغيير الوضع في المنطقة

**السادات ويغن يجتمعان
في ٢٥ ايار الحالي**
فلنكن الخلف القاهر قوالات
ذرت صفح العفو العيصون
اس ان الخاتي انور السادات
الى الخناس والشرير
من الشر الحاي على ظير
يغن يجتمعان
حيث يستقبل الزمان
يغن رئيس وزراء العدو الاسرائيل
في اليوم التالي لوصوله .. وقد اتفق
على ان الترتيب اول اسر خيلا
الاجتماع الذي عقد بين حسين
رئيس ديوان السادات والياهو
اليسار المدير العام لعدوان رئيس
وزراء العدو ..

[illegible]

بيروت - فراس سانا - أكد السيد
الوزير خدام نائب رئيس مجلس
الدولة والمدير الخرجي ان اتفاقات
السلام بينه ومعاهدة الصلح الحرة
ترسيبة صمرت كل الكهوه والسياسة
أجل الوصول إلى سلام عادل
لخادم في القصف بالأفاعة إلى أنها
معارض بشكل جوري مع جميع
الفرات الأمم المتحدة وباللها مان
أما هذه هي حاجات معنصوص الزمات
سكركية أمريكية لصالح إسرائيل
لكل خطوة باتجاه تحرير الوضع
السلام .

في أنوار السجلات، أمسي ويومها
 في التواهي نهجهم على الاضمار العربية
 في فطمت علافانها مع نظامه بسبب
 في نهجها الخيانة مع السدود
 فيهموني .
 فيقية على الصفحة - ١١ -

نظام التمييز بواجب
عزلة قاتلة بسبب
تأييده لمعاداة الخيانة

أولئك - سانا - ذكرت مجلدة
 خلفه اللبائنة ان النظام السوداني
 الذي يرأس جعفر نميري بواجب عزلة
 خلفه وفرغها عليه الاحزاب الوطنية
 الثغبات الشعبية السودانية .
 فيهموني .

ماذا عمن:

خلفه تكويه لاقتصاد العربي وواقعه؟

ما أصبح العرب إلى علاقات اقتصادية أكثر جدية وتطوراً

بقلم : الدكتور أحمد صقر

العرب ، بل على العكس تتعاون مع عدوهم اللدود

سيطرة الاحتكارات السبب في خلقة الاقتصاد العربي

لقد كانت سيطرة الاحتكارات الأجنبية في البلدان العربية سبباً مباشراً لضعف الاقتصاد العربي وتقليص القدرة الشرائية لدى المواطن ونقص السوق الوطنية وبالتالي لم يفتح السوق العربية لتراكم رأس المال الوطني وتجديد إنتاجه . كان حرص تلك الاحتكارات منصبا على تصدير أرباحها إلى خزائن دولها الإمبريالية دون أن تباين بتلبية حاجات تنمية اقتصاد البلد الذي تسيطر عليه ، واهتمت بتبادل بضائعها مع المنتجات المحلية وبإسعار غير العادلة التي تضرها وانحصر نتيجتها للاقتصاد بالفروع التي تنتج لها ما تحتاجه من الخامات والمواد الزراعية . وكانت عنايتها بالموصلات مصنوعة بصدى حاجتها إليها في عمليات التصدير والاستيراد والشؤون العسكرية والسياسية التي تخدمها وسعت إلى إبعاد رأس المال الوطني عن استثمار موارده بلاده وإذا ظهرت في البلدان العربية بعض المشاريع الصناعية أثناء هيمنة النفوذ الأجنبي فإنها من النوع القوي جدا كالقنطرة والماء ومعامل حلج القطن وفلج ، إضافة إلى بعض صناعات المواد الاستهلاكية كالسجائر والسكر والجلود والتكوير والصابون والزيوت وغيرها . وبنتى معظم هذه المشاريع في فترة الحروب العالمية الثانية ومعها . وقد بقيت الصناعة العربية نائمة وعاجزة عن التطور لأنه لم يبق في البلاد فروع الإنتاج التي صنعت وسائل الإنتاج والتي يمكنها أن تكون أساسا للاستقلال الاقتصادي والتقدم التكنولوجي ولذلك وعلى الرغم من غنى البلدان العربية الهائل في مواردها الاقتصادية والبشرية ، فإننا نلاحظ الآن أنها خالية تقريبا من صناعة المصنوعات المعدنية وبناء الآلات وأجهزة القياس المتطورة ، كما أن الصناعة البترولية ما تزال ضعيفة التطور فيها ، ونتيجة لذلك تسيطر البلدان العربية لسد حاجتها عن طريق الاستيراد .

وتسبب الفول بصورة عامة أن الاحتكارات الأجنبية فرضت على الاقتصاد العربي التطور الوحيد الجانب وبطء النمو وضعف تطور القوى الإنتاجية انخفاض مستوى المعيشة واستمرار الاستغلال .

كما نلاحظ المستعمر حثوا بين العرب في المجال التجاري فأقالوا حدودا مضطحة بينهم ، وعضوا اقتصادهم في خدمة الإمبريالية ، فقبل الاستقلال كانت تجارة سوريا ولبنان والجزيرة ونونس والجزائر خاصة لفرنسا ، بينما أربطت بريطانيا تجارة فلسطين والأردن والعراق والكويت والامارات العربية ومصر والسودان ، وكانت تجارة ليبيا تابعة للاحتكارات الإيطالية . وقد أنشئت السكك الحديدية وغيرها من الطرق وقطاعات الاتصالات الأجنبية التجارية والمصرفية والسياسية دون النظر إلى حاجة البلدان العربية الحقيقية إليها . لذلك نجد أن الخطوط الحديدية السورية غير ممتدة تماما بالأردن والسعودية والمراعية ،

خلال فترة الاستعمار عملت الوطيطات الأجنبية على توجيه الاقتصاد العربي بشكل أساسي نحو تصدير الخامات إلى البلدان الإمبريالية واستيراد البضائع الصناعية اللازمة له بالإسعار الاحتكارية وأوجدت لنفسها أفضل شروط العمل المكتفية بجالات التجارة والموصلات والمصارف . وقد أثر ذلك بشكل مباشر على تكون - بتشديد بعد ضدها - الاقتصاد العربي باتجاه وحيد الجانب ومتخصص بإنتاج المواد الخام الضرورية لصناعات البلدان الاستعمارية وما يزال حتى الآن طابع الاقتصاد الوحيد الجانب يلاحظ الكثير من البلدان العربية فالمسودية والكوت والعمال وليبيا والامارات العربية برنست اقتصادها بصورة أساسية باستخراج البترول وتمتد تونس على الزراعة والفوسفات ويستند اقتصاد المغرب على الزراعة والتفخيز ، وهكذا الأمر بالنسبة لمعظم الأقطار العربية الأخرى .

الثروات العربية ما تزال تتعرض للتهب الاستعماري

كما لعبت المصارف وشركات التأمين الأجنبية دورا هاما لصالح الاقتصاد الأجنبي دون أن تغير اعتمادا كبيرا للاقتصاد العربي إلا بالقدار الذي تستفيد منه ، فقدمت القروض السخية للأجانب مما زاد في نفوذهم على الاقتصاد المحلي ، بينما حرمت الثروات الوطنية من القروض إلا بحدود ضيقة ، وبسطت سلطانها على مناجم المعادن وإنتاج الطاقة الكهربائية وسكك الحديد وقسم من الصناعة التحويلية ، وربطت المصانع العربية بها واستخدمت حقوقها الاقتصادية للضغط على حركات التحرر الوطني العربية ، ولاتزال توجد حتى الآن مصارف وشركات تأمين أجنبية في بعض البلدان العربية ، ويرتبط نشاطها - المصارف أرباطا وثيقا بمصالح الاحتكارات الأجنبية ، وتصدر أرباحها كقاعدة عامة خارج البلاد . ومن المفيد أن نشير هنا إلى أن لبنان قد تحول قبل الحوادث الأخيرة فيه إلى مركز مصرفي عربي له فروع في أوروبا .

ومن المعروف أن الثروة البترولية العربية كانت وما تزال محط أنظار الاحتكارات الأجنبية فهي مصدر غني هائل للطاقة . وكانت العراق الساحة الأولى التي تضارعت فيها الشركات الأجنبية من أجل السيطرة على البترول العربي ثم انتقل الصراع إلى باقي المناطق العربية البترولية الأخرى كالسعودية والخليج العربي والجزائر وليبيا وغيرها . وقصة البترول مع الاستعمار طويلة لا يتسع المجال الآن للتحدث الطويل عنها .

وعندما تحررت معظم البلدان العربية من السيطرة الاستعمارية المباشرة تبدلت الظروف بعض الشيء فالعالم يعملو للاستثمار برونهم الوطنية التي يعتبر البترول من أهمها فاطمة ، وتقوم دعوة عامة لعزل بترول العرب العرب سواء كان ذلك في مجال استخراج أم نقله أم صناعته وغيرها . مع العلم أن اقتصاد دول عربية كثيرة مصدرة للنفط ما تزال متخلفة ونايما للاحتكارات الدولية يستورد منها بضائعها بأسعار عالية ، ويودع في مصارف بلدانها أمواله التي تستثمرها جهات الأعمال لصالح

لعل هذا العام - ١٩٧٩ - يزد أعوام هذه الذكرى المائة وبضعة إلى جربة قيام الدولة - المسخ - إسرائيل - جربة خيانة فريدنسب إلى الأمة العربية ، وشاء الزمن أن يكون هذا الفرد ، الحاكم في قطر عربي مجيد ، هو مصر العربية كما شاء هذا الحاكم أن يوقع صدك أعزاه تلك الدولة متناشيا شهداء مصر ، وفي مقدمتهم - المرحوم - الشهيد - أحمد عبد العزيز - الذي قضى في سبيل القدس من فلسطين ، ونفى أن يكون شهيدا ، فكان له ما نعى ..

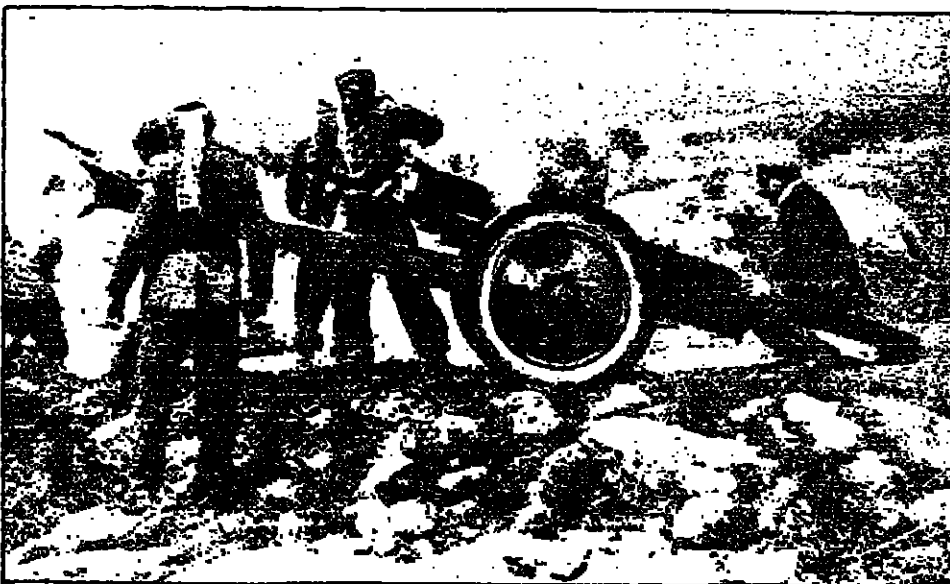
في هذه الذكرى ، وفي مراجعة الأحداث نرى أن العرب يوم الخامس عشر من أيار ١٩٤٨ كانوا يغفون عدوهم قوة وتعدادا ، وكان بمقدورهم أن يبعثوا في قيام - دولته - حديثا للذكرى ذكرها بجلالات ، إلا أن التباين والشتت في الجهد العربي ، جعل لهذه الفترة تاريخا أمته في الزمن إلى أن وجد الخائن الذي مده اليد لعدو ووقع وثيقة أذعراه بها ، تلك - الدولة على أن تلك الوثيقة - المعاهدة - نعى استسلام السادات ، وليس استسلام شعب فلسطين ، أو الشعب المصري ، ولا الاستسلام الأمة العربية وهو أمر دولته أرواح الملايين من العرب .

لقد روي ، أن برونان رئيس الولايات المتحدة الأمريكية أعلن أعزاه بهذه الولايات المتحدة ونشر ذلك في ١٤ أيار ١٩٤٨ ، ومن الكلمات المالية أن يعلن رئيس الوفد الأمريكي في الاسم المتحدة بونته : - بأنه لم يحصل على أي تأكيد لهذا التباين -

وإن من المرفوع أن الصهيونية تصرف تعرف الوفاق من الموز - لأنها قد اشترت الكثير من قادة شعوب العالم ، ولم يبق علينا إلا أن نحدد لهم ما يجب أن يفعلوا أو يفعلوا ..

ولكننا نعلم أيضا .. أن إسرائيل ومن يدرون شؤونها يتصرفون حسب جيوب الربح ، بمنفى أنهم على استعداد للتسليم بكل الحق في ظروف خاصة ، مع أن لهم من طيهمهم المصبة حافر الاعتداء على كل الحقوق ..

لكن لنا التاريخ أن مندوب سورية المرحوم إز فارسي الخوري ، صرخ في وجه المندوب مد اعلاه اعتراف دولته ببولة إسرائيل



والاستثمار في مصر وسوريا والمغرب .. بحسب أن الصناعات المذكورة ما تزال قليلة العدد ، ولا تشكل قيمة ذات أهمية بالنسبة للصناعات العالية المتطورة .

خطوات عربية لتطوير تعاونها الاقتصادي .. ولكن

وشكو موازين الدول العربية التجارية من العجز إذا استثنينا الدول الإسلامية المنتجة للبترول ولتجاوز المبادلات التجارية بين البلدان العربية شكل وسطى ٥٠ من القيمة الإجمالية للدول المبادلات .

ولأبأس أن نذكر هنا بأن الدول العربية لم تخلف عند خطوات تقديم التعاون الاقتصادي العربي وذلك من خلال الجامعة العربية أو بشكل ثانوي ونذكر من الخطوات الجامعة الاقتصادية العربية : اتفاقية حول تسهيل التبادل التجاري وتنظيم الترانزيت عام ١٩٥٢ واتفاقية تسديد مدفوعات المعاملات التجارية والتفصيل رؤوس الأموال العربية ، واتفاقية حول جدول موحد للمؤنة الجبرية عام ١٩٥٢ ، واتفاقية إنشاء المؤسسة المالية العربية للاتماء الاقتصادي عام ١٩٥٧ والتي لم تكن لها حظ التنفيذ ، وقد أسيدلت عام ١٩٦٧ بانفاقية الصناعات العربية للتنمية الاقتصادية والاجتماعية ، واتفاقية مؤسسة الخطوط الجوية العربية المالوية عام ١٩٦١ ، واتفاقية إنشاء شركة عربية للتأجير شركة عربية لتأجير البترول ، وشركة لخطوط أنابيب البترول عام ١٩٦٢ ، واتفاقية تسهيل السياحة البترولية عام ١٩٦٢ وغير ذلك من الاتفاقيات .

وبؤسنا القول أن معظم الاتفاقيات المذكورة ما زال ينتظر الخروج إلى حيز التنفيذ . نعد لاحظ العرب أنه بدأ في التسلف الثاني من القرن العشرين عصر التكتلات الاقتصادية ، فلجأ مجلس الجامعة العربية عام ١٩٥٦ إلى تشكيل لجنة من الخبراء ، أجل إعداد مشروع وحدة اقتصادية عربية ، وفي عام ١٩٥٧ قدم الخبراء مشروعهم الذي وضعوه ، وبعد دراسة اشترت ثلاث سنوات وصفت معظم البلدان العربية على اتفاقية الوحدة الاقتصادية العربية ، وقد نصت هذه الاتفاقية على أن هدفها هو تحقيق حرسه انتقال الأشخاص والأموال والوسائل البضائع والأغذية والعمل والتلف والتراخيص وحقوق التملك وحددت الوسائل التي يتم بواسطتها بلوغ أهداف الوحدة الاقتصادية ، كما نصت على إقامة مجلس الوحدة الاقتصادية واللجان المرتبطة به .

وقد أصدر مجلس الوحدة الاقتصادية العربية عام ١٩٦٦ قرارا بإنشاء السوق العربية المشتركة ولم تحقق هذه السوق الانطلاقا فشيلا مما هو مطلوب منها ، ولما حال لقرنة إنجازاتها مع إنجازات التكتلات الاقتصادية الدولية الهامة مثل السوق الأوروبية المشتركة والكتلة الكومبيون - مجلس التعاون الاقتصادي بين الدول الاشتراكية ولابد أن الأسباب مرفوعة مقبها للجمع ومنها اختلاف الأنظمة الاقتصادية العربية ونقص التوجهات في كيفية العمل الاقتصادي وقللة الثقة بين المسؤولين العرب ، وصعف التقدم العلمي وقللة الكوادر المؤهلة وغير ذلك .

أن العرب بحاجة جادة إلى تخصيص العلاقات الاقتصادية القديمة التي تحول دون تطورها . ويحتاجون بنفس الحين إلى بناء علاقات جديدة أكثر جدية وتطورا ، وقادرة على تأمين تطور الاقتصاد بصفة الوطن وحاجات الشعب . وبغير هذا الأسلوب ستظل الأمور العربية أراج فسي مكانها بينما تتطور الشعوب المتقدمة دوما في الإقليم وتزداد المسافة التي تفصلها عنها بصورة متواصلة .

ذلك مما واجهته الدول العربية عام ١٩٤٨ ، فقد كان دور بريطانيا أن تضرب العرب بالصهيونية وأن تقترح الهبة لتساقم في مصالحها ، وهي كثيرة وتتمثل كل دول الوطن العربي من خليجها إلى محيطه ، بل ولتلك الدول إعطاء العدو الإسرائيلي فرصة لم التمت ونجيب الفلول ، ذلك أن القوات العربية قد أحرزت تقدما وسيطرة على الموقف العام برغم ما لقيه العدو من دعم حواجه العدو مرفعة تغير - دير سنيذ - ليلة ٢٢-٢٣ أيار ، ثم تحرير نابلس - ٥-٥ ، وتقديم القوات العربية نحو جين والمفولة ..

عفا بأن ما نقل عن تلك المراحل ، أجبست أن الصهيونيين قد نجحوا في تقاليد الحروب ، فقد استخدموا دور المباداة معالج حشونهم ، واطلقوا من وراء جدرانها النار ، الأمر الذي أطلال زمن مقاومتهم لن القوات العربية أبت أن تدمر هذه المباد فوق رؤوسهم .

هذه هي الصهيونية التي قتال .. أما الحق العربي في فلسطين ، فليس أصدق مما قاله عنه - غاندي - معذرا عن وجهة نظره في القضية الفلسطينية ، وما قاله : - أن فلسطين ملك للعرب ، بنفس المنفى الذي نشتر فيه إنجلترا للإنجليز ، وفرنسا للفرنسيين ، وأنه لغير وافر غير إنساني أن يفرض اليهود على العرب -

وإنما شهادة للحق العربي ، من أكبر زعماء العالم لقطع القرن العشرين . ستنفى فلسطين عربية ، برغم إعلان الدولة المسخ ، وبرغم خيانة حاكم نظام مصر نور السادات ، وستنبش الدول العربية المعركة ، الصاعدة الأيدي لاستعادة الحق في فلسطينا لفرنسا العربي السوري .

يوسف بدر الدين

٣١ عكاما مكابكين

انقلاب فلسطين

واستلام السادات

المفهوم العنصري ان قرارات كلب ديد لا تخرج في الحقيقة من المفاهيم العنصرية وإطارها التقليدي العنصري وانها تشكل تجسيدا لخطوات الصهيونية الفاشية وأحلافها وكتلتها المشبوهة لتكريس الاحتلال وهذه التزعة التوسعية العنصرية بتصف بها العدو منذ انقصابه فلسطين لحاكميته العسكرية في مواقع ذات بعد استراتيجي كامل .

وعندما سئل الأدهاني بيض صديق السادات عما إذا كان يعترف بحقوق الشعب العربي الفلسطيني ويعودته إلى وطنه السليب أنسر اجتماعات كلب ديد في واشنطن أجاب على الفور :

لم نستعمل ولن نستعمل مصطلح الشعب الفلسطيني الوارد بنص الوثيقة الانتدابية في مقررات كلب ديد .. وقال الاقتصادي كاتري على أن يفتني خليا المصلح المذكور مناهة شعب فلسطين الناضل من أجل اقرار حقوقه وعودته إلى أرضه رغم اعتراف المحافل الدولية والرسمية بظلمة التحرير الفلسطينية المثل الشرعي الوحيد للشعب العربي الفلسطيني .

الولايات المتحدة الأمريكية تؤيد إسرائيل انطلاقا من عدة اعتبارات - جيوسياسية - في الشرق الأوسط لحماية الكيان الصهيوني والحفاظ على أمنه واستقراره في المنطقة وبما أن السياسة الأمريكية تبني حساباتها على أساس دعم وجودها في الشرق الأوسط وتأمين ما نسبها مواردها - الحيوية - !! خوفا من مؤشرات احتمالات المستقبل .. وقد بدلت تلك الاحتمالات السياسية أثر انهيض حشونهم وتدهور القلاع الأمريكية العسكرية في إيران وفيه فقد عملت على إيجاد التفتد الجيوي في المنطقة والاعتداء عليه في بناء معادلاتها لتبقي المنطقة تحت وطأة سادتها من خلال أحكامها لسيطرة الإمبريالية والحمة الأحلاف الاستعمارية والتكتلات المعنوية الأمريكية .

وبشكل واضح فإن افضلية الصلح التفرّد مع العدو مؤامرة خيانية تستهدف الوجود القومي العربي ، فقد وجدت الولايات المتحدة حليفها المباشر الذي يخدم مصالحها واستراتيجيتها المؤامرة واستكمال التبة الإمبريالية الرامية إلى طمس معالم الحقوق العربية وعسور القضية الفلسطينية وحق أمريكا تسمى ديمقراطيا إلى منع العدو بالمسلحات العسكرية لتطوير تسليحه وإمداده بالمدادات العنصرية والتوسعية وبما تلتها من لمن فاندعم الملق مستر خيبة لأفراض وأهداف الفتوة الصهانية وتبنيها للاستعصام بالمواد لاراضي العربية المحتلة والاستمرار في الإرهاب والقمع الذي يهبط الأدية الشخصية العربية الفلسطينية وسلب أرواحها

مقاومة الاحتلال على اعتداد واحد وكلاهما عاما من التمسك والمقاومة الشديدة . والشعب العربي الفلسطيني داخل الوطن المحتل وخارجه يبرهن من مقفوره أن استعراة التمسك إلى أن ينتزع حقوقه ويحرر أرضه .

وفي وقت تعاطف دور المقاومة برفضها لسياسة العدوان التخاذلية بسود التباين الصهيوني والقطاع شجب اتفاقيات الخيانة ورفض مؤامرة الحكم الذاتي ومفاوضات العميل السادات مع الكيان الصهيوني الذي أرمي في أحضان الإمبريالية وتحالف مع العدو ليقيم معه في خندق واحد لطس الهوية الفلسطينية وتلويب الإرادة العربية وجودا وقيفة .

وعلى الرغم من مضي أكثر من ثلاثين عاما على رفض الأمة العربية لسياسة الإضطهاد الصهيوني ومقاومة محاولات التهويد والبيع والاستيطان فإن الأمة العربية لا تزال حاكم مصر باعتزاه بإسرائيل الكيان المصطنع قد تصدّت للمؤامرة وموقفها يعتبر في الواقع اسفيا في جسم الحركة الصهيونية المزيعة كما وأن مخططاتها الاستعمارية قد باتت بالفشل والزعيم القومي المفارسي للخطوات الاستعمارية التي فرضتها قوى البني والشر للقاء على الروح الوطنية لدى جماهير امتنا العربية وفي لا واحد فان نضال الشعب العربي الفلسطيني لا بد وأن يشر بنتائج إيجابية معقلا تصارده القومي ضد الفتوة الصهانية

خالد رستم

هكذا من الأهل

مركز التنمية الصناعية العربي يطرده نظام السادات . ومؤتمر المرأة بدول عدم الانحياز يوصي بتعليق عضويته في الحركة لإنهاء وجود الهيئة العربية للتصنيع الحزري

بالمرصاد

كرز الرئيس الأمريكي كارتر في الشرق الأوسط ، وإعلان الولايات المتحدة الأمريكية - الإسرائيلية على أكبر جانب من الوحدة لتوفير الاستقرار في الشرق الأوسط وسلام العالم .

هذا الكلام في حقيقة لا ينحصر في مجرد عود زائفة مخالفة ، احتفاء كارتر بالمرصاد المحلي كسب التأييد لعملاته الاستعمارية لرئاسة الولايات المتحدة ، وهو يدرك بوضوح أن السلام على الطريقة الأمريكية ، سلام عرضي قبل العرب شكلا ومضمونا .. لما كانت في مواجهة الحياة ، فاي استقرار ذلك الذي خطته الولايات المتحدة لتربسها للعدوان واحتلال الأراضي الفلسطينية ، حقوق شعب فلسطين يوفي الاستقرار .. ومن حروب نظام خان من خندق المواجهة العربية ، واستمر بدور العربي وحامي الصالح خلفا لثلاثة عقود ، وأبواب سياسة التلويح بالقوة والتهديد ، وعرض الصلوات الأمريكية في الخليج العربي ، وإغلاق يد المنتدى الصهيوني في لبنان ، وتقسيم ومباركة وتواطؤ كلفور مصر بضم الاستقلال في المنطقة في العام ٢٠٠٠ ما تلتها تحقق وفي قدراتها من هذا القبيل ، والاستقرار كما نطمح نحن ولنا نطمح الشعوب المناهضة وقوى التحرر ، والتمسك بالمعنى ما دام العدوان قائما وما كان من واحد من الأحرار ، وحسن حاله ، وحسن وضعه ، وبميدان من ممارسة حقه في تقرير المصير غير خاضع وتواب وطه .

محمد علي بركة

التنسيق الصناعي والتكامل الاقتصادي بين الأنظمة العربية ..

في الوقت نفسه أعلن وزير الدفاع السعودي الأمير سلطان بن عبد العزيز - أمي أنه وجود الهيئة العربية للتصنيع الحزري والتي تضم السعودية وقطر والامارات العربية المتحدة ومصر اعتبارا من أول نوزم القادم ..

ونقلت - كونا - عن الأمير سلطان قوله أن لجنة من الدول الأربع المؤسسة للهيئة ستبدأ اعتبارا من نوزم ١٩٧٩ ، وتشكل لجنة من الدول الأربع لبدء في تصفية أموال الهيئة التي تتجمع فور ابتداء من هذا اليوم في اللجنة العربية للتصنيع في باريس .

ونقلت - من تاريخ إصدار هذا البيان يوقف العمل بالموافقات الاستثمارية للهيئة العربية للتصنيع وكذلك إيقاف العمل بالموافقات الاستثمارية للشركات المشتركة التي تساهم فيها الهيئة العربية للتصنيع .

ومن الجدير بالذكر أن رأس مال الهيئة يبلغ - ٤٠٠ - مليون دولار وقد تأسست عام - ١٩٧٥ -

القائمة أكد فيها أن قرارات مؤتمر العربية لمواجهة التحديات ..

كما أوصى مؤتمر - دور المرأة في التنمية لدول عدم الانحياز والبلدان النامية - الاجتماع الوزاري لكسب التنسيق في - كولومبو - ومؤتمر القمة السادس لدول عدم الانحياز في - هافانا - بتعليق عضوية النظام العربي في حركة عدم الانحياز ..

وأفادت - واع - أن الوفود العربية المشاركة في المؤتمر كانت قد تقدمت باقتراح يقضي بتعليق عضوية النظام العربي في حركة عدم الانحياز وقرروا المؤتمر حالة هذا الاقتراح إلى الاجتماع الوزاري في - كولومبو -

وقال أن الظروف التي نمر بها الأمة العربية يجب أن تكون حافزا لنا جميعا للتصدي لحالات التيسر من كرامة أمنا وحافزا على أن نضع الخطط والبرامج للتطوير الصناعي والاقتصادي للأمة العربية ..

ودعا الوزير التونسي إلى تحقيق

نوتن - الرياض - سانا - تواصل المنظمات والهيئات العربية والمؤدية طرد نظام السادات من عضويتها تنفيذ لقرارات مؤتمر القمة العربي وزدراء الخارجية والاقتصاد العرب التي اتخذت ردا على خيائته الظلم بحق الأمة العربية .

وقد قرر وزدراء الصناعة العرب تعليق عضوية النظام العربي في مجلس إدارة مركز التنمية الصناعية للدول العربية ..

ويقول مراسل سانا - في تونس - أنه تم اتخاذ هذا القرار في الجلسة الأولى لاجتماعات الدورة الثامنة الاستثنائية لمجلس إدارة مركز التنمية الصناعية العربية التي بدأت في العاصمة التونسية أمس كما أصدر المجلس نقل مقر مركزه من القاهرة إلى أي عاصمة عربية أخرى وقدر أيضا تحويل الرق إلى منظمة ..

وزدراء الصناعة والطاقة والتأجير التونسي قد اتفق خلال هذه الجلسة كلمة باعتباره الرئيس الجديد للجنة

السعودية والعربية اليمنية تؤكدان تمسكهما بقرارات قمة بغداد

يجب أن يعود اليها بالقرارات كانت ..

وأضاف الأمير فهد بن سعود بن عبدالعزيز آل سعود - نائب رئيس الجمهورية العربية اليمنية - أن قرارات القمة العربية في بغداد هي الأساس الذي تقوم عليه العلاقات بيننا وبينكم ، ونحن نؤكد أننا نتمسك بقرارات القمة العربية اليمنية في بغداد ، ونحن نؤكد أننا نتمسك بقرارات القمة العربية اليمنية في بغداد ، ونحن نؤكد أننا نتمسك بقرارات القمة العربية اليمنية في بغداد ..

دعوة وزراء صحة الدول الإسلامية للعمل على طرد العدو من منظمة الصحة العالمية

جنيف - سقا - دعا وزراء الصحة العرب إلى عقد لقاء بين وزراء الصحة في الدول الإسلامية لاتخاذ خطوة موحدة حول مسألة طرد العدو الصهيوني من منظمة الصحة العالمية ، ونقل مقر المركز الاقليمي للتصنيع من الاسكندرية إلى مكان آخر ..

ونقلت - واع - ذلك عن بيان لوزراء الصحة العرب صدر في جنيف أمس .

ولمعرفة أن الوزراء العرب موجودون في جنيف حضورا لاجتماع منظمة الصحة العالمية ..

عراقي : العراق يجري اتصالات واسعة لضمان طرد نظام السادات من حركة عدم الانحياز

الكويت - مراسل سانا - أعلن الدكتور سعدون حمادي وزير خارجية العراق أن العراق يقوم حاليا بإجراء اتصالات واسعة مع دول حركة عدم الانحياز لضمان طرد نظام السادات من هذه الحركة ..

وقال في تصريح نشرته صحيفة - الوطن - الكويتية أن العراق يجري أيضا اتصالات مع دول عربية أفريقية لغرد النظام الحزري من منظمة الوحدة الأفريقية ..

في الوقت نفسه وأصل مبعوثو السيد الرئيس أحمد حسن البكر جولتهم في انظار العربية لتسليم الشوك والرياسة العرب رسائل من الرئيس العراقي تعلق بالقضية العربية لنظام السادات الحزري ..

فقد استقبل الملك حسين امسي ميوت الرئيس العراقي أحمد حسن البكر السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة وزير الاسكان والتعمير ..

ونقل السيد رمضان رسالة من الرئيس البكر إلى الملك حسين تعلق بمتابعة تنفيذ قرارات مؤتمر قمة بغداد وكذلك قرارات مؤتمر وزدراء الخارجية والاقتصاد العرب الذي عقد في بغداد مؤخرا ..

وكان رمضان قد سلم الشيخ زايد

رئيس الاتحاد البرلاني العربي يعترض قرارات قمة بغداد

جنيف - سقا - في تصريح صحافي صباح امس السيد الرئيس فهد بن سعود بن عبدالعزيز آل سعود - نائب رئيس الجمهورية العربية اليمنية - أن قرارات القمة العربية في بغداد هي الأساس الذي تقوم عليه العلاقات بيننا وبينكم ، ونحن نؤكد أننا نتمسك بقرارات القمة العربية اليمنية في بغداد ، ونحن نؤكد أننا نتمسك بقرارات القمة العربية اليمنية في بغداد ..

رئيس الاتحاد البرلاني العربي يعترض قرارات قمة بغداد ..

جنيف - سقا - في تصريح صحافي صباح امس السيد الرئيس فهد بن سعود بن عبدالعزيز آل سعود - نائب رئيس الجمهورية العربية اليمنية - أن قرارات القمة العربية في بغداد هي الأساس الذي تقوم عليه العلاقات بيننا وبينكم ، ونحن نؤكد أننا نتمسك بقرارات القمة العربية اليمنية في بغداد ، ونحن نؤكد أننا نتمسك بقرارات القمة العربية اليمنية في بغداد ..

عنان - مراسل سانا - نددت لجنة القدس بالقضية الفلسطينية بين السادات والكيان الصهيوني ..

وقالت في بيان لها امس بمناسبة ذكرى انتصار فلسطين بوضع خطة استراتيجية مدروسة لانقاذ القدس والمقدسات والاراضي المقدسة ..

وأكدت اللجنة أن اجلاس اتفاقية الخيصة وما سبقها ولحقها واجب ديني وقومي لا يجوز تجاهله أو التخلي عنه ..

وحذرت من استمرار العدو الصهيوني في اجراء الحفريات تحت المسجد الاقصى وحوله

اعلان طلب عروض للمبني رقم ١٧ / تاريخ - ١٩٧٩ / ٥ / ٢٠

نعلن بلدية حمص من رغبنا في بيع المبنى رقم ١٧ / من المقار رقم ٢٩٢٩ من المنطقة القارية الاولى المكتبة بالقرب من جامع النور الكبير المعروف بسطح القبة رقم ١٧ / ٥ / ١٩٧٩ بملحقة ٩٩١

عن طريق طلب عروض

على من يرغب في شراء ان يتقدم بعرضه مرفقا بالاراضي البونونية والتأمينات الأولية بالقيمة ١٠٠٠٠٠ مائة ألف ليرة سورية

وذلك الى ديوان رئاسة البلدية حتى نهاية الدوام الرسمي من يوم الاربعاء ١٩٧٩ / ٥ / ٢٠

يمكن للراغبين الاطلاع على دفتر الشروط والمخطط لدى مكتب املاك البلدية ببلدية حمص

أمر الصرف في بلدية حمص المحظوظ محمود فقور - ٥٩١٦ -

اعلان طلب عروض اسما

نعلن شركة سكر الغاب من رغبنا في اجراء منافسة لتوريد كمية - ١٥ - طن من مادة كلوراكس القاصر هيو كولريت دي شو حسب المواصفات التالية :

١ - الاسم التجاري : كلوراكس القاصر

٢ - هيكلوريت دي شو

الصيغة الكيميائية : $Ca(OCl)_2$

٣ - المواصفات الفنية المطلوبة :

١ - يستعمل في التقييم لصناعة السكر

ب - عمية في كياس من - البولي

اعلان طلب عروض رقم ٥١ / الرسمي من تاريخ ١٩٧٩-١٢-٢٢

١ - ارتباط العرض برخصة

٢ - اعلان رقم ١٩٧٩-١٢-٢٢

٣ - تقديم العرض (ضمن مظار

مق يكتب في شهر رمسيس سحر

لانلان رقم ٧٩-٢٥) اما مباشرة الى ديوان الشركة الاثلاث بطب طب واه الجمع - بناية التندس - ترسل بالبريد المضمون الى ص ٣٩٩٠ -

الهندس - عمر سواي ٥٩٢٠

اعلان منافسة رقم

نعلن بلدية قنات من اجراء منافسة بطريقة القرف المضمون تنفيذ تعيد وقريبة بعض الطرق في بلدية قنات وقريبة معلقة التابعة لها وذلك في مبنى البلدية في قرية قنات

قبل العروض حتى نهاية الدوام الرسمي من يوم الثلاثاء ١٩٧٩-١٢-٢٢

نفس العروض في امام الساعة لثانية عشرة من يوم الاربعاء ١٩٧٩-١٢-٢٢

١ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٢ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٣ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٤ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٥ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٦ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٧ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٨ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٩ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

١٠ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

١١ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

١٢ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

١٣ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

١٤ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

١٥ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

١٦ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

١٧ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

١٨ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

١٩ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٢٠ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٢١ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٢٢ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٢٣ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٢٤ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٢٥ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٢٦ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٢٧ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٢٨ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٢٩ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٣٠ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٣١ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٣٢ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٣٣ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٣٤ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٣٥ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٣٦ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٣٧ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٣٨ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٣٩ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٤٠ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٤١ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٤٢ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٤٣ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٤٤ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٤٥ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٤٦ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٤٧ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٤٨ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٤٩ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٥٠ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٥١ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٥٢ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٥٣ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٥٤ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٥٥ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٥٦ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٥٧ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٥٨ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٥٩ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٦٠ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٦١ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٦٢ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٦٣ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٦٤ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٦٥ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٦٦ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٦٧ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٦٨ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٦٩ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٧٠ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٧١ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٧٢ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٧٣ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٧٤ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٧٥ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٧٦ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٧٧ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٧٨ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٧٩ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٨٠ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٨١ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٨٢ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٨٣ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٨٤ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٨٥ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٨٦ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٨٧ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٨٨ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٨٩ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٩٠ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٩١ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٩٢ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٩٣ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٩٤ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٩٥ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٩٦ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٩٧ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٩٨ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٩٩ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

١٠٠ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

اعلان طلب عروض رقم ٥١ / الرسمي من تاريخ ١٩٧٩-١٢-٢٢

١ - ارتباط العرض برخصة

٢ - اعلان رقم ١٩٧٩-١٢-٢٢

٣ - تقديم العرض (ضمن مظار

مق يكتب في شهر رمسيس سحر

لانلان رقم ٧٩-٢٥) اما مباشرة الى ديوان الشركة الاثلاث بطب طب واه الجمع - بناية التندس - ترسل بالبريد المضمون الى ص ٣٩٩٠ -

الهندس - عمر سواي ٥٩٢٠

اعلان منافسة رقم

نعلن بلدية قنات من اجراء منافسة بطريقة القرف المضمون تنفيذ تعيد وقريبة بعض الطرق في بلدية قنات وقريبة معلقة التابعة لها وذلك في مبنى البلدية في قرية قنات

قبل العروض حتى نهاية الدوام الرسمي من يوم الثلاثاء ١٩٧٩-١٢-٢٢

نفس العروض في امام الساعة لثانية عشرة من يوم الاربعاء ١٩٧٩-١٢-٢٢

١ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٢ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٣ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٤ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٥ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٦ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٧ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٨ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٩ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

١٠ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

١١ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

١٢ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

١٣ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

١٤ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

١٥ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

١٦ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

١٧ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

١٨ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

١٩ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٢٠ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٢١ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٢٢ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٢٣ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٢٤ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٢٥ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٢٦ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٢٧ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٢٨ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٢٩ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٣٠ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٣١ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٣٢ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٣٣ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٣٤ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٣٥ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٣٦ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٣٧ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٣٨ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٣٩ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٤٠ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٤١ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٤٢ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٤٣ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٤٤ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٤٥ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٤٦ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٤٧ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٤٨ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٤٩ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٥٠ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٥١ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٥٢ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٥٣ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٥٤ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٥٥ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٥٦ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٥٧ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٥٨ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٥٩ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٦٠ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٦١ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٦٢ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٦٣ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٦٤ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٦٥ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٦٦ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٦٧ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٦٨ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٦٩ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٧٠ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٧١ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٧٢ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٧٣ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٧٤ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٧٥ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٧٦ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٧٧ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٧٨ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٧٩ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٨٠ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٨١ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٨٢ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٨٣ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٨٤ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٨٥ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٨٦ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٨٧ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٨٨ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٨٩ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٩٠ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٩١ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٩٢ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٩٣ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٩٤ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٩٥ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٩٦ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٩٧ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٩٨ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٩٩ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

١٠٠ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

اعلان طلب عروض رقم ٥١ / الرسمي من تاريخ ١٩٧٩-١٢-٢٢

١ - ارتباط العرض برخصة

٢ - اعلان رقم ١٩٧٩-١٢-٢٢

٣ - تقديم العرض (ضمن مظار

مق يكتب في شهر رمسيس سحر

لانلان رقم ٧٩-٢٥) اما مباشرة الى ديوان الشركة الاثلاث بطب طب واه الجمع - بناية التندس - ترسل بالبريد المضمون الى ص ٣٩٩٠ -

الهندس - عمر سواي ٥٩٢٠

اعلان منافسة رقم

نعلن بلدية قنات من اجراء منافسة بطريقة القرف المضمون تنفيذ تعيد وقريبة بعض الطرق في بلدية قنات وقريبة معلقة التابعة لها وذلك في مبنى البلدية في قرية قنات

قبل العروض حتى نهاية الدوام الرسمي من يوم الثلاثاء ١٩٧٩-١٢-٢٢

نفس العروض في امام الساعة لثانية عشرة من يوم الاربعاء ١٩٧٩-١٢-٢٢

١ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٢ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٣ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٤ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٥ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٦ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٧ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٨ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٩ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

١٠ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

١١ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

١٢ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

١٣ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

١٤ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

١٥ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

١٦ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

١٧ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

١٨ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

١٩ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٢٠ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٢١ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٢٢ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٢٣ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٢٤ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٢٥ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٢٦ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٢٧ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٢٨ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٢٩ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٣٠ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٣١ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٣٢ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٣٣ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٣٤ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٣٥ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٣٦ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٣٧ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٣٨ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٣٩ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٤٠ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٤١ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٤٢ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٤٣ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٤٤ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٤٥ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٤٦ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٤٧ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٤٨ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٤٩ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٥٠ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٥١ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٥٢ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٥٣ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٥٤ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٥٥ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٥٦ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٥٧ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٥٨ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٥٩ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٦٠ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٦١ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٦٢ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٦٣ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٦٤ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٦٥ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٦٦ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٦٧ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٦٨ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٦٩ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٧٠ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٧١ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٧٢ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٧٣ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٧٤ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٧٥ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٧٦ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٧٧ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

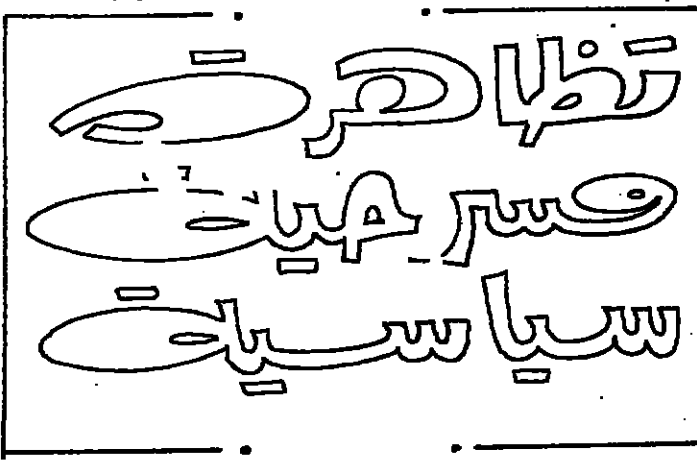
٧٨ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٧٩ - الكشف التقديري : ١٧١٦٨٠٠

٨٠ - الكشف التقديري :

1000

«مسرح الحكواتي» من حكايات سنة ١٩٣٦



نموذج متطور للمسرح الشعبي...
وهو عساف يزوب في «مسرح الحكواتي»
الذي يزوب في البيدة الشعبية
انتصار لمسرح الجماعة التي تراوح الفن بالوعي السياسي

الحاضر والماضي، وفي الأماشيرة التي صورت بها أحداث ١٩٣٦ التي لم تخرج أبدا من الصدق الفني والواقعية الفنية وللمه والديولوجي الصحيح الذي خرجت به من نتائج الانتفاضة الشعبية الإيجابية على الرغم من كل ما كان يحق بها من التفاعل أو مباشرة أو سداجة بهذا الشكل انصفت - من حكايات سنة ٣٦ - للانتفاضة الشعبية وديورها في حركة التاريخ، وتوصلت الى موضوعها المسرحي السياسي بشكل صريح وواضح.

نحن الذين فهمنا مباشرة حائل سياسي له صفة الرد المباشر الصريح الفكرة الواضح المضمون على القضايا السياسية الراهنة، وليس له صفة المباشرة الفنية. ففهم من حكايات سنة ٣٦ - اختارت الفرقة أحداث متقطعة بنت جيل سنة ١٩٣٦، وهووم فنان الشعب على السراي الأفراج عن زعمائها الوطنيين الذين احتلهم سلطة الانتداب الفرنسي، ولا انتفاضة الشعبية المناهضة في سوريا ولبنان، وقد الحدود والحواجز والتقسيمات التي فرضها الاستعمار على المنطقة، والمرجة تتوغل دور الشعب على الرغم من شخصيته الخاصة في تلك المرحلة التي تميزت بتغيير وتجهيل وقد عالجها، وليس من الصعب أبدا اكتشاف الرأية الفكرية - السياسية المباشرة الموضوع. المرحلة مع الموضوع السياسي الراهن، حيث تزد السرية تأكيد للثلاث الشعبية التي توجه إليها على المحصلة الإيجابية الأربعة لثلاث الشعبية ضد التقييدات والسياسات الاستعمارية والاضطرار المترتبة به. من حكايات سنة ٣٦ - تجاوزت المباشرة السياسية لتتخطى من سنة ١٩٣٦ ولها فنيا متميزا، ومن معالجة الشعبية شخصيات من دم ولحم، لها خصوصيتها الإنسانية، وعموميتها الشعبية واستطاعت أن تراوح بأسلوب فني متقن بين التأكيد على فكرة تكاد تصل حد المباشرة فنية

العمل الفني - تتلاقى عملية اختيار الموضوع في فرقة - مسرح الحكواتي - من حائل سياسي له صفة الرد المباشر الصريح الفكرة الواضح المضمون على القضايا السياسية الراهنة، وليس له صفة المباشرة الفنية. ففهم من حكايات سنة ٣٦ - اختارت الفرقة أحداث متقطعة بنت جيل سنة ١٩٣٦، وهووم فنان الشعب على السراي الأفراج عن زعمائها الوطنيين الذين احتلهم سلطة الانتداب الفرنسي، ولا انتفاضة الشعبية المناهضة في سوريا ولبنان، وقد الحدود والحواجز والتقسيمات التي فرضها الاستعمار على المنطقة، والمرجة تتوغل دور الشعب على الرغم من شخصيته الخاصة في تلك المرحلة التي تميزت بتغيير وتجهيل وقد عالجها، وليس من الصعب أبدا اكتشاف الرأية الفكرية - السياسية المباشرة الموضوع. المرحلة مع الموضوع السياسي الراهن، حيث تزد السرية تأكيد للثلاث الشعبية التي توجه إليها على المحصلة الإيجابية الأربعة لثلاث الشعبية ضد التقييدات والسياسات الاستعمارية والاضطرار المترتبة به. من حكايات سنة ٣٦ - تجاوزت المباشرة السياسية لتتخطى من سنة ١٩٣٦ ولها فنيا متميزا، ومن معالجة الشعبية شخصيات من دم ولحم، لها خصوصيتها الإنسانية، وعموميتها الشعبية واستطاعت أن تراوح بأسلوب فني متقن بين التأكيد على فكرة تكاد تصل حد المباشرة فنية

من مسرح الحكواتي مخرجان دمشق المسرحي في شبته تقاطرة وألفية. جاد بقم مسرحية - من حكايات سنة ١٩٣٦ - مجسدة الانتفاضة الشعبية ضد التجزئة والاستعمار، وكانت بحسب الواقعي برفع صوته من الحدث السياسي الحاضر الحار، ووزع (مسرح الحكواتي) بيانه المسرحي، يشرح الفكرة وفهمه لطلاقة المسرح بالجمهور والمجتمع.

وتجسد حضور أفضل فرقة الحكواتي - فوق الشعبية وخارجها - شيئا متقن في زووج الوحي بالفن، فالتجسد من مسرح الحكواتي مسرحا واتقا من نفسه ومن فهمه للمسرح والمجتمع، ففة رستها كمة التامل والتفكير - الكبريين - مع الرض، فبيت أخيرا فرقة مسرح الحكواتي وكأنها قد وصلت نهاية تجربتها المسرحية، وأطرت نفسها ضمن أسلوب على وتيد، لا كما حسي وكما يترجم نفسها فلا كتراسة مسرح تجريبي تحاول من خلال موقف ليهم جدلية علاقة المسرح بالجمهور أن يحق أهدافها وإساليب مسرحية ليست بالضرورة وجيدة الشكل، وأن يحق أهدافها على مستوى الوعي الشعبي السياسي وهو محور اهتمام التجربة.

وقد جاء عرض مسرح الحكواتي المجتمع المتطور الوحي والتجربة المسرحية، موازيا - بالتشكل المسرحي - للاحداث السياسية الحارة التي تجري في الساحة العربية واللبنانية، فالتسليط الصفة العامة في المسرح السياسي الجراة ومواقف الحدث الحار، كما جاء في لغة الفنون المسرحية داخل مهرجان دمشق وخارجها حول المسرح الشعبي، وطلاقة بالجمهور وحول إنشاء تقاليد مسرحية عربية تكون لها صفة الأرواح والاصالة متعلقة لجدلية العلاقة بين المسرح والجمهور، طلاقة خلاقة بينه وبين أسلوب الفن المسرحي، محفزة لهم وخلق علاقات غير النابذ باتجاه التطور والتقدم.

والحقبة ان خصوصية المسرحي - من حكايات سنة ٣٦ - هي في الأسلوب الملتزم بالسياسة، الحكواتي في البيدة الشعبية المسرحي لسرح الحكواتي - قسم يؤثر على ظهور النتائج العامة الهامة لعمل (مسرح الحكواتي) في مجال المسرح السياسي - الشعبي، أو ارساد تقاليد مسرحية في المجتمع العربي، ذلك ان خصوصية الشكل الشعبي لسرح الحكواتي في (من حكايات سنة ٣٦) ليس إلا نتيجة لموقف عام تجاه مفهوم الفن المسرحي، وموقف مغروس في أسلوب العمل المسرحي، وفكراتك - من حكايات سنة ٣٦ - النموذج الناتج الذي غير من حيث الفرقة ومنهجها، بل واستطاعت فنيين

ان يحلقها فرض الامر الذي جعلها على ان تطلب من برانويل ان يخطها وخر بها من يرسل الى لندن، لكنه انهما بانطها من نال في بيته وسيل هو الى جاتها بعد ثلاثة اشهر بوقت الزواج نتيجة الداب الموقول الذي عاها بسبب خيانة زوجته له ويرايون بقادر عائلة دوينسون قبل وفاة الزوج بأسبوع في مهمة عاجلة ومنها بلشه نيا الوفاة بقل عقدا الى منزله الابوي بدلا من ان يواصل سفره الى بروكسل، بسند شهر نعله رسالة من سوز دوينسون تطلب منه فيها ان يسأها والا يعود الى بروكسل لانه لا ترضى ان ترضى نفسها لخدمة اولدها الثلاثة.

وتنفي الأيام ويصعب ان يعرض بغيرها الى ملازمة الفراش خلال ستة اشهر لكنها شفى من كثر القدر لم ربح الماكلة فتناب اميل بغض المرء - السل - وبعد اربعة اشهر من العلاج يقضي نحبها.

وتنفي الأيام رنية ويصعب برانويل بالتهاب رئوي يقضي عليه بعد اسبوع وبعد ستة اشهر موت ان ايضا.

ونية يشرفون وحدها في التزل، حيث يجلس كل ماء امام الوفاة سميذات من الماضي لتسودها في كتاب.

يقول اندريه تاتين ان فيلمه الجديد شكل فنيا جديدا في عالم السينماتوغرافيا فيلم - بوروك - فلان الفيلم الجديد لا يتضمن أية مغامرات، بل هو عبارة عن سرد ذكريات وخيبات أمل متواصلة، والذي أعجبني في هذا الفيلم - بقول اندريه - هو بساطة الفقة وطريقة تصويرها في مواجهة صواب الحياة كل بساطة.

ويقول في مرفى حدث عن مشاركته حوارا بأكال بونيتز اسم الفيلم - سلم من راب - وجري أحداثه في شمال أفريقيا منذ باب الصحراء. هو فيلم مغامرات من كل الأنواع، كما نكر باخراج فيلم عمن حيا بروست، ولكنه لاستفادته سيكون مكانه نتيجه هذا المخرج قبل العام المقبل.

اندرية تاتين، مخرج العديد من الأعمال السينمائية الناجحة فيلم - ذكريات من فرنسا - يقوم حاليا بتصوير المناظر الأخيرة من فيلمه الجديد - الأخوات بروتي - حطات هذا الفيلم من إيزابيل ادجاني، ومساري فرانس بيزه، وإيزابيل هوير.

في نمرج أدلى به لاندس الجلات الفرنسية الفنية فال المخرج تاتين مبررا أسباب اختياره لمن باتني شديد الإعجاب بالطلالات الثلاث، وكنت أربب دائما في التسلون معهم في أعالي السينمائية، وساعطني الحظ وموضوع الفيلم على اختيارهم من الثلاثة ما لتتبل فيلمي الجديد - الأخوات بروتي.

ويضيف قائلا: انني فسلدت دائما لما تاملت مع الفنانين والفنانات الذين افرهم واخرهم ولها جدد صلاتي مع التتج وكاتينم السيناريو وكلاك كان الامر بالتسليم الذين تعاونوا معي في الايام السابقة.

وسئل اندريه تاتين ما هو الدور الذي يمكن للمشاهد ان يتعلمه من خلال هذا الفيلم - الأخوات بروتي - دفاعا عما يتقبل مختلف صنوف المذاب، دفاعا عما يتقبل انه صواب، والأخوات بروتي تاتين لانه من بعضي الأمور القاسية والخاصة بالبالب الجسدي والنفسي.

القيمة تعود في عواحي لندن عام ١٨٥٠ وخلال تقديم إحدى المسرحيات لمصابشارلوت بروتي بالحقول لأنها ترى ان بعض فصول تلك المسرحية يحكي جانباً واقعياً من حياتها هي، بالإضافة إلى حياة شقيقتها اميلي التي اشتهرت بعلمها للجمعية والحيوانات.

علا شقيقتها ان وشقيقتها برانويل فسد ملا مرسين جنة عائلة دوينسون، ومسح الأيام هامت سوز دوينسون حيا بهذا الكدر الشيب، واختل تسلسل ليلا الى غرضه تقضي مع بعضي الوقت قبل ان يعود عند الفجر الى غرفها وحدث ان اكتشف المسر دوينسون غياب زوجته من غرفها فانظرها ليحيا بها مخرج من غرفة برانويل وهي عارلة وعنديا فاحشا بالامر لم تنكر وظلت اليه

تعريف بكتاب الثقة بالثرات والمستقبل للذكور. أسعد عاصي

صدر للدكتور أسعد عاصي عن دار السؤال للطباعة والنشر بحث كتاب - الثقة بالثرات والمستقبل - إحدى هذا الكتاب كلمة الافتتاح التي تناولت من خلال المؤلف النفسي موضوع وحدة الزمان وعلاقة الثرات أي للماضي بالمستقبل الآتي والآن من الحاضر.

ومفهوم هذه الوحدة التي - نفس وحدة العالم - ويقول الدكتور أسعد في بداية كتابه ان - غاية الوجدان الانساني - اما المعاصرة وهي عنوان الكتاب تتناول - الغائبة - المربو بغيرها الدكتور أسعد فترنا - ان تكون قلب العالم - وهذا النظار يتوجه للقرء

والثقة بالثرات والمستقبل

والثقة بالثرات والمستقبل

والثقة بالثرات والمستقبل

محمد مصطفى درويش

بلال خير شك

بلال خير شك

مدارس الأطفال الرياضية بسين المواقف والحاجة

برامج وخطط علمية - الغاية منها بناء الطفل قوياً وتربوياً

مدارس الأطفال في مدينة الجلاء خرجت ١٢٠ طفلاً خلال عام واحد



أمانة صحفية

الصدق الدكتور عمر سلوة احس بين عينه شيا - أبدا - بين الحين والآخر على الاعلام تجاه أمة قضية نرح ولاستكمل ابعادها وبفصلها .
- قلت له ذات يوم :
هل قل أن الصحافة نرح موضوعا ليس مسكنا التفاصيل ؟
- اجاب :
اجل .. ثمة امور لا يعرفونها يجب ان يدركوها ويدركوها
- وإذا كانت لا تدرك ؟
- ليس ثمة مالا يدرك اذا كان الصالح العام هو المقصود .
● تلك سنانة ثار بيني وبينه كلما فصدته ، وتشابك الحديث وتشعب حتى شمل امورا عديدة وعديدة في الحياة اليومية ذات المساس بالأمانة العامة .
● آخر مرة قصته فيها كان ابني الصغير مريضا ، وحملته على عجل اليه بعد مجيئي من العمل مساء في الثامنة وصلته في الثامنة والتت .
● وجهه يلمع ، والصوت الخارجة وبهم بمغادرة العيادة .
- رحت من السيارة ومعي الصغير وفلت : انا غلباوي انيك في هذا الوقت التاخر ، تخرج العلة .
- اجاب : مازال انت غلباوي .. فعلا لاني قبل الثامنة .
- حالة الصغير كانت مفاجئة .. ارتفاع في الحرارة وسعال وانحطاط في قوته الجدية .
● لم يجب .. تقديري الى العيادة واتصل بالأشياء وانسك بيد الصغير الى طولة العيادة كما يكون الوفاء الحقيقي الى الهمة .
● اني العيادة ولا ل : الصغير تبيان ويجب مراعاته جدا ، ولا تفلن عن توقيت الدواء حتى في الساعات المتأخرة من الليل .
● ناولته خمسا وعشرين ليرة سورية فقال :
- بكفي عشر ليرات .
- لكن مانتين بوجوب التسمية اكثر من ذلك خاصة واننا جئنا في وقت انتهاء مانتات العيادة .
- اذن بكفي عشر ليرات وهذا دواء للصغير .
● وناولني عليه الدواء وهو يتسبب يقول :
- حين يكتب احد اخواننا الصحفيين عن مشي عام ، يجب ان يلصق ظروفها العامة وظروف الإطباء فيها بشكل خاص ظروف علمهم فمن واقع لا يدركه المواطن قلت :
● مالفن صحفيا بفعل عن هذه الناحية .
- اذن وصحروا ولا تصموا اليوم على المستشفى والخدمات التي يقدمها .
● بوي لودار هذا الحديث بمسد - الفصل - الذي يمر من السيد ادوار هولويثي .. لانه زاد لحوار لا ينتهي وقد يقطع صديقا الدكتور عمر سلوة بان الأطباء أيضا اعطاهم ليس في الشاشي فقط بل في عياداتهم وبيوتهم أيضا ، الامر الذي لابد من ذكره حفاظا على الامانة التي طلبها .!

جلال خير بك

التنافس وصقل المواهب :

اننا نغول كثيرا على بعض الامور الهامة في المجال التربوي الرياضي . فعلى سبيل المثال لا الحصر نتوقع ان يكون عنصر التنافس على اشده في هذه الدورات لانه - اي التنافس - سيكون عاملا اساسيا في تشجيع الاطفال واكتشاف المواهب والظاهرة واستخدام هذه المواهب في اكتسابها وتطويرها على ممارسة السباحة في سن مبكرة . ومن هذا المنطلق اعتمدنا وضع جوائز رمزية كحوافز تشجيعية للاطفال . وهذا سيأتي بمثابة دافع جديد لخلق ووفرة نتائج من التمتع والبهجة والسرور اثناء عطلة الصيف .

● إضافة الى كل ما تقدم فان ادارة المسبح اعتمدت مسينا وسائل ابداعية ونهجيات اولوية - التدريب والطفل على ممارسة الرياضة العظيمة والمضحية .

مخوأة السباحة :

والف للفر ان مسينا هذا استطاع ان يخرج العام الماضي ما يزيد عن ٨٠٠ طفل في مرحلة التعليم الاولى . كما خرج اكثر من ٢٠٠ طفل في المرحلة التعليمية الثانية . وبذلك تكون مدرسة الجلاء قد اسهمت اسهاما ايجابيا في مخوأة السباحة ضمن طاق واسع من قطاعات مدينة دمشق وضواحيها .
● واجد انه من المهم الإشارة الى ان الفصل الرياضي السابق للسباحة قد خرج ما يزيد عن ٧٥ سباحا وسباحة شاركوا في بطولات رسمية ضمن طاق بطولات دمشق المنظمة من قبل اللجنة التنفيذية .
● وقد احرز ستة منهم مواقع متقدمة في بطولة الجمهورية . حيث تم تسجيل ارقام قياسية استحوذت على اعجاب الحضور والحكماء وسجلت في اصابير اللجنة الفنية العليا للسباحة .

وبالضرورة ستكون هذه النتائج بمثابة التشجيع لنا وكحوافز ممتدة نعتنا لانتمسك برسم وتنفيذ خطتنا لهذا العام ولا نؤام اخرى مقبلة ، ولا اكتمل الخبر فانه ومن خلال مدرسة الاطفال سبق لنا واستقبلنا اطفال اندية الاتحاد العام للنسائي واطفال منظمة الطلائع ، وجميع هؤلاء الاطفال يخضعون لنظام وبرامج مدرسة الاطفال . ويتم اشتراكات الاطفال بموجب ايصالات رسمية تحولها ادارة المدينة الى ميزانية الاتحاد الرياضي العام .

وهذا ان دل على شي ، فلما يدل بقائنا على مدى المساهمة الجدية والمفاعة التي تقوم بها المنشآت والمدن الرياضية التي اهداها السيد الرئيس لجمهورية سوريا في القطر .

التحقيقات :

انخذنا كافة الاجراءات ليكون مسبح الجلاء مهيأ لاستقبال عدد لا بأس به من الاطفال الذين يودون الانساب وذلك على مدار ايام الاسبوع . وقد قمنا بتقسيم العمل في المسبح . فهو يستقبل دواود على فترتين . واحد قبل ظهر كل يوم على شكل دورتين وعلى مدى ايام الاسبوع بعدا من الساعة الثامنة حتى العاشرة صباحا بفترة اناحة اكبر قدر ممكن من الوقت كي يتمكن الاطفال من المشاركة وحسب اوقات فراغهم ورغبة اهاليهم والقسم الثاني بعد الظهر . وقد وضعنا اشتراكا رمزيا لكل طفل بعد الرغبة في الانساب بهدف جر الاطفال الى الرياضة . وافهمهم ان ما نفيهم ليس الربح . انما تعود الاطفال على ان ما من شي ، دون اجر فلما لهم لهم قضيا الاناج وطبعنا وضعتنا الاشتراك الرمزي بعد دراسة امكانيات اسر الاطفال والذين هم بالضرورة طيفه كادحة .

في مجال التدريبات . وضعتنا خطة مسبقة واستعملنا الى تنفيذها . وطبعنا لم تكن عشوائية . انما جاءت وفق دراسات وامكانية المدينة . وتبعنا للدراسات ونتائجها تبين لنا ان بالامكان في كل يوم من ايام التدريب ان يتسع المسبح من ١٠٠ الى ٧٠٠ طفل ، مع مراعاة عدد المدرسين الذي يتلاءم تماما مع العدد المنسوب والسدي سيمارس رياضة السباحة . بالإضافة طبعنا الى التقط والشرع والمدرّب المسؤول . وبالضرورة نستفيع من الامكانيات المتوفرة لدينا من وسائل في هذا المجال بين ايداي الاطفال خلق جو مناسب وممتع لتبقى على اتصال دائم مع الاطفال وثقة متبادلة دون ان ننسى بالطبع خلق وتوفير مناخ علمي تربوي يوفر الاطفال لاسر الاطفال المنتسبين . وهذا مهم جدا لان اقناع الاسر بعد كل التكرات السلبية ليس بالامر السهل .

وفي قاضي ان مناخا كهذا سيوفر للاهل والاسر الشعور السبق في ضمان سلامة اطفالهم . كما اني اشير الى ان المدينة على استعداد لاستقبال اسر الاطفال لتطلع الاسر على حالات التدريب المرح ، والمتن الذي سيوفر لاطفالهم خلال الموسم المقبل .

ولقد انخذ الاتحاد الرياضي العام كافة الاجراءات لفتح المصنف العالي في المدينة والهدف ليس استخدامه استخداما تجاريا بقدر ما يكون سببا في شد الاهل لرافقة اولادهم واقامة التدريبات امام نواظرهم . طبعنا هذا يفيد من الناحية الممتدة للاطفال . وفيينا من جهة اخرى وهي الاستفادة من المصنف لتقديم الخدمات العامة بما يتناسب وحجم مدينة الجلاء .

بنتاسب وحجم المسألة العمومية . ولندخل في صلب الموضوع ، المدن الرياضية ماذا قدمت للطفل ؟ وماذا ستقدم ؟ ما هي خطتها وما هي مشاريعها التي نفذت ونفذ ؟ ماذا عن الطفل بعد هذا التحول ؟ ما هو رأي اسر الاطفال في هذا النوع من التربية ؟ تم كيف يرى الطفل وما هي النواحي التربوية التي في المدن الرياضية ؟ لم ما هي الاهداف التي تبناها الاتحاد الرياضي العام فيما يتعلق بالطفل ؟

وفي لقاء مع الاستاذ محمد اليزم مدير مدينة الجلاء الرياضية في اقرة حول المشاريع المزمع تنفيذها هذا العام خاصة فيما يتعلق بمجال تربية الطفل رياضي ، والاجراءات التي انضمت في هذا المجال ؟ وقد اجاب الاستاذ اليزم على الاسئلة الموجهة اليه بما يلي :

برامج وخطط قيد التنفيذ :

مكف ادارة مدينة الجلاء ضمن خطة الاتحاد الرياضي العام للموسم الرياضي في بحر صيف هذا العام على وضع برنامج حافل للسباحة مبني على اسس علمية بقصد طعيم الاطفال السباحة واصولها بشكل علمي يتبع لهم في نهاية الصيف بالقيام بالسباحة على وجهها الاكمل والامل . ومن اجل ذلك اعتمدنا مدرسين اكفاء لهذه الغاية .

فالمدرّب الكو له دوره الكبير في السيطرة على السلوب الاداء في الرياضة . كما ان برنامجنا الانعاش لهذا العام يضمن توحيد الاطفال على النظام من الياء . إضافة الى برنامج تدريبات اولية لعرفة الابداء الاساسية للسباحة في محاولة لبناء الطفل الرياضي بناء صحيحا وفق الاسس العلمية الموضوعية لذلك . علما اننا

مدارس الاطفال والبرامج التربوية :

ولم تكن المدن الرياضية التي اقيمت سوى نسوع من القصصاء على المطالعة وحالات الفراغ بحيث استطاعت وعبر سنوات الحركة من استقطاب اعداد كبيرة من الاطفال في محافظة مدينة دمشق بهدف امتصاص الطاقة بشكل علمي ومدروس . فكانت مدارس الاطفال ذات الصفة التربوية رياضي . وهذا ان دل على شي ، فلما يدل بالدرجة الاولى على مدى الاهمية التي توليها القيادة السياسية عندنا لبناء الطفل العربي السوري وفق معطيات تطور الظروف التربوي . بل لعلنا اهلته بما فيه الكفاية . بحيث لم نوفر له اولى التطلعات التي تعقل هوائيه وتنميه تنمية ايجابية تعطي مرونة على المدى البعيد . بل على العكس كان الطفل نهبنا لطرق تربوية شتى تبدأ بالارادة تنتهي في الشارع .

لكن حركة السادس عشر من تشرين التصحيح وضعت اول ما وضعت واقع الطفل نصيب اعينها محاولة بذلك رسم مخطط تربوي سليم يكون الطفل ويحصل منه مواظبا صالحا يقدم امته ويعمل على صنع مستقبل وطنه . فقدمت الى وضع الدراسات الاختصاصية لذلك وقامت بعمليات مسح اجتماعية تهدف الى تغيير العلاقات الانسانية والتربوية في حياة الطفل . حيث كان الطفل قبل ذلك وكما هو معروف يعيش نوعا من العزلة تنسحب في مجملها على على بنائه النفسي . فثارة بفتح . وثارة يعيش تافقي مجتمعه مما قد يحدث ارباكات لاسرته

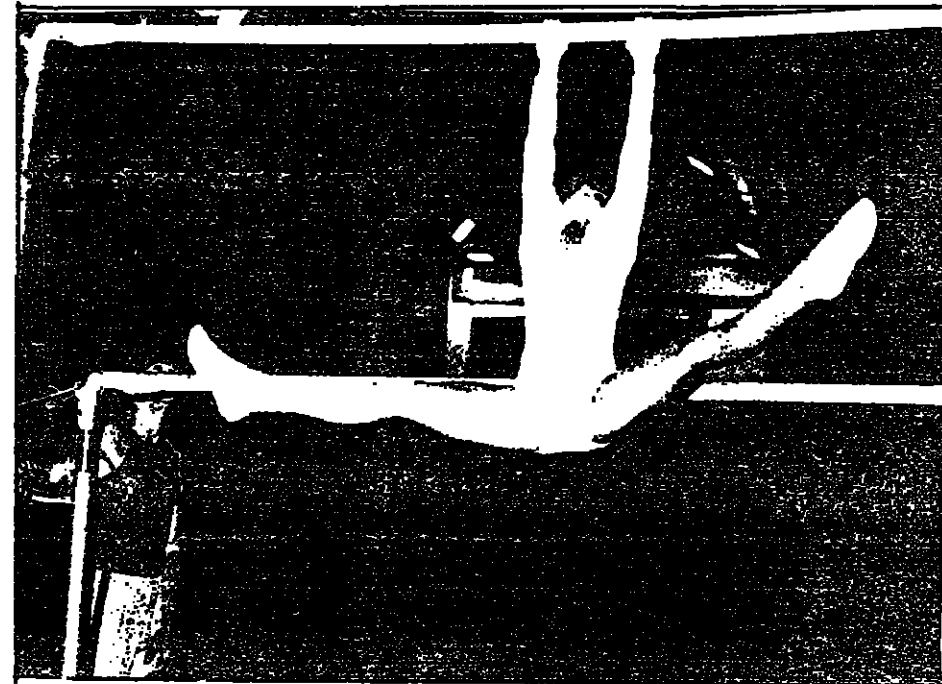
● قد لا نخلف حين نقول : ان واقع الطفل كان ولسنوات خلت يعاني من تناقضات كثيرة مرجت بطبيعة الحال على سلوكه اليومي وارث على نشاته تاثيرا سلبيا مما اساء اليه تربويا وصل به حد الجنون .

● فالطفل بطبيعة الحال ان لم يجد للناس المناسب الذي يستطع بوجبه بناء شخصيته المستقلة فانه وبالضرورة سيكون مفعلا لآثار جانبية تخرجه من مسار الطبيعي ونصنع منه منحرفا يمر بالمجتمع ويسبب الى العلاقات الاجتماعية بشكل عام . ولم تكن الجيئات المسؤولة في السابق لتضع في حسابها برامج علمية مخططة تهدف الى بناء الطفل في الفكر العربي السوري وفق معطيات تطور الظروف التربوي . بل لعلنا اهلته بما فيه الكفاية . بحيث لم نوفر له اولى التطلعات التي تعقل هوائيه وتنميه تنمية ايجابية تعطي مرونة على المدى البعيد . بل على العكس كان الطفل نهبنا لطرق تربوية شتى تبدأ بالارادة تنتهي في الشارع .

● لكن حركة السادس عشر من تشرين التصحيح وضعت اول ما وضعت واقع الطفل نصيب اعينها محاولة بذلك رسم مخطط تربوي سليم يكون الطفل ويحصل منه مواظبا صالحا يقدم امته ويعمل على صنع مستقبل وطنه . فقدمت الى وضع الدراسات الاختصاصية لذلك وقامت بعمليات مسح اجتماعية تهدف الى تغيير العلاقات الانسانية والتربوية في حياة الطفل . حيث كان الطفل قبل ذلك وكما هو معروف يعيش نوعا من العزلة تنسحب في مجملها على على بنائه النفسي . فثارة بفتح . وثارة يعيش تافقي مجتمعه مما قد يحدث ارباكات لاسرته

● فالشارع بما فيه من سلب وايجاب كان المنفذ الوحيد لطفنا يقيم من خلاله علاقاته مع اقرانه وعلى مختلف المستويات . خاصة وان عطلة الصيف الرياضية ببدنها الزمنية تطلب دورا هاما في اكتاب الطفل عادته وتقاليد ليستبني المستوى الذي يجب ان يكون فيه . وهذا الفراغ الذي يعيشه الطفل سنواتا كليل يحفره عن مساره والمسا شخصيته وتكلمها على المدى البعيد . وذلك راجع بالطبع لافتقار القطر الى نوادي ومجموعات ومن خاصة بالاطفال . وحتى العداق العامة لم تكن متوفرة بالشكل المطلوب .

● لكن الحقيقة التي لا يمكن تاركها او تجاهلها هي القالة : ان القيادة السياسية بعد حركة تشرين التصحيح كان ههنا الاكبر الالتفات لواقع الطفل عندنا والسو به المبررة متقدمة سواء على الصعيد التربوي او ايجاد قوانين صابغة وجدت اصلا لخدمته



١٧٤٣ طالب رياضي

يدرسون في تسع محافظات رومانية

وزيرة التربية الرومانية تقول :

نسبة نجاح الطلبة السوريين جيدة بالمقارنة مع الطلبة الآخرين

أحدث عن
الد راسكة
والطليبة
من
رومانيا

خاص بالثورة - من سليم نعامه :

لا شك ان العلاقات الثنائية بين الجمهورية العربية السورية وجمهورية رومانيا الاشتراكية قد وطدت معهما اللقاءات المتكررة بين الرئيس القائد حافظ الأسد والرئيس الروماني نيكولاي شوشكوف ، وان التعاون الثقافي بين البلدين الذي قطع شوطا هاما جاء ثمرة لهذه العلاقات . وهذا ما يدل عليه عدد الطلبة السوريين الذين يدرسون في رومانيا اليوم ، فقد وصل العدد هذا العام الى ١٧٤٣ طالبا منهم ١٤٦٨ يدرسون بفتح ، والباقي على حسابهم الخاص . ومن هؤلاء الطلبة يوجد (١١٢) طالبا بحفرون الدكتوراه في علوم مختلفة ، و (٥٤٨) زالوا في السنة التحضيرية . وعلى هذا الاساس تكون نسب توزيع الطلاب كما يلي :

٢٥٣٦٪ من المجموع العام في الدراسات التكنيكية والهندسية .
١٥٨٩٪ للطب .
٢٣٨٩٪ للزراعة .
٢٢٤٨٪ للدراسات الاقتصادية .
ومن بين المجموع العام انتقل الى الصف الاعلى ٨٥٦ طالبا (عدا الخريجين) ورسب ١٠١

طالبا فقط .. ولقد جاءت درجات التاجحين كما يلي :

١٢٩ طالبا حصلوا على درجة ثمان او تسع .
٥٦٢ طالبا حصلوا على درجة ست او سبع .
١٦٥ طالبا حصلوا على درجة خمس .

والحديث عن الطلبة السوريين الدارسين في رومانيا لا بد ان نأخذ بالاعتبار مستثنين اثنين :

الاول : نوعية الطالب الذي يدرس هناك .
الثانية : الظروف التي تتيحها للطلبة السوريين والرومان بان واحد .

وتبرز امعة المسألة الاولى من خلال حقيقة ان الطالب العربي السوري قد عرف ببجدسه ومستوى تحصيله العلمي ، وبالتالي مواظبته وقدرته على استيعاب احدث النظريات العلمية ، وهذه حقيقة سمعتها على لسان اكثر من مدرس في رومانيا .. بل ان احد طليتنا قد استطاع ان يتفوق على الزمان من العرب والاذناب طيلة فترة دراسته في رومانيا ، الامر الذي دفع بالمؤولين في معهد بلوشيت البيروكييماني ان يعطوا الوفاء العربية والاجنية التي تزور المهد على ابحاث هذا الطالب مخيرته ، وان ستمت له امجاد اساقته انما تامله الثانية فهي وطيدة الصلة

بالاولي ، وهي مسبح بجلاء من خلال اهتمام سافرتا بالطليبة وتقديم التسهيلات الممكنة لهم لاكمال تحصيلهم ، وطبيعي ان من واجبا السفارة الاهتمام بهؤلاء الطليبة ، ولكننا اذا ما عرفنا بان ارتفاع نسبة الطليبة العرب السوريين الذين يدرسون في رومانيا ، تبين لنا حجم المسؤولية الملقاة على السفارة هناك .. ولقد سمعت نقاشات بين الطليبة انفسهم تشيد بالدور الذي يقوم به سفيرنا وليد العلم ، والمحقق الثقافي محمد الفاتح ، ونشئ على جهودهم في رعاية الطليبة ومتابعة شؤونهم مقيروا وكبيرها لدى وزارة التربية الرومانية ، والسؤول عن الطليبة السوريين في الوزارة السيد (بونكو) .

والسيد « بونكو » سمز صفات الرئيس الذي ، وهو ذو شخصية مجبوبة بين اوساط الطليبة السوريين ، فبالله عدة مرات ، وفي كل مرة كنا نتحدث فيها عن طليتنا كان يقول : انه واجبي ، ولست ودي الذي اهتم بالطليبة ..

اشي واحد من كثيرين في الوزارة واجتبا المحافظة على روابط الصداقة بين بلدنا ، من خلال رعاية هؤلاء الطلاب ، الذين تركوا اهلهم واقاربهم وطوبهم كما نالوا درجات اعلى في التحصل العلمي .. فالواجب بفتني بنسجهم ، ومحاولة توفيقهم من عدا الاغتراب بتأمين الفرص المناسبة امامهم ..

ولعل السيدة « سوزانا جده » وزيرة التربية والتعليم في جمهورية رومانيا الاشتراكية والتي يطلق عليها الطليبة اسم « ام الطليبة الاجانب » لها من اهم الممارين بواقع طليتنا هناك .. وحديثها دقيق وعلمي ، فهي تحددك بلفة الواقع والارام ، وبلاسماء الطليبة .. تقول السيدة « جده » : ان نسبة النجاح بين الطليبة السوريين هي ٩٠٪ وهي نسبة جيدة اذا ما فورت مع نسب تحصيل باقي الطلاب الاجانب ، كما ان درجات النجاح التي يحصل عليها الطليبة السوريين تعتبر جيدة ايضا ، فآكثر من نصف التاجحين حصلوا على درجات ما بين الست والسبع ، واعتد ان هذه النسبة يمكن تحسينها ايضا .

ونعيف السيدة الوزيرة قالة : هناك بعض الصعوبات من الماهد ومن اطلبة انفسهم ، ونحن نقاض الموضوع مع الماهد المتخصصة للاء انباء اكبر للطليبة .. ولقد رسب عدد من الطلاب ، واعتد ان السبب في ذلك يعود الى انهم لم يبدؤوا جهدا دراسيا كافيا ، ولم يواظبوا على حضور المحاضرات . على سبيل المثال لقد سجل احد الطلاب ٢٨٨ غيابا ، وطالب اخر سجل ١٥٢ غيابا ، ونالت مائة يوم غياب ..



بعد هذا لا بد من القول ، انه بعيدا عن الاسباب والنتائج ايا كانت ، فانه متفقا هي الحال في اية مدرسة او ثانوية لا يوجد وجود بعض الطليبة الذين يخطون ويتصرفون في غير صالح دراستهم ، وان مسؤولية توفيقهم تعود الى اساقبتهم ، والى هذا الكادر التربوي الذي

يعيشون بينه ، وايضا الى الاتحاد الوطني لطلبة سورية - فر رومانيا الذي يشارك في عملية التوعية والتثقيف من خلال نشاطاته المختلفة هناك . والامر من هذا كله فان العبر التي يتقونها من رفاه المخطوفين هي الميار الحقيقي الذي يجب ان نسجهم - بالضرورة - في صور العمل الجدي الثمر .. فالوطن بانتظارهم جنبا الى جنب مع عطاء الارض ولهفة الاهل والابناء .

هكذا من الامم



قلوني .. قلوني ..
سال دمي فوق الوديان
شربته الارض الطمأنينة ..
فقدت ملايين الناس
تمشي ،
تستنكر ،
ترفض ..
تبني غدها بالاصرار وبالعلم
تسقي بالدم
كيف تناسوا اني لست اموت ؟
انا .. لست اموت ..
اني مصر ..
اني مصر ..

عبد الرحمن الخميسي

عقدت لجنة التايمة لمرحان دمشق السنوية اجتماعها الاول مساء السبت الماضي ، ودرست الخطوات العملية الضرورية ، اداريا ، وماليا ، والتي يجب المباشرة فيها منذ الان من اجل تنظيم المهرجان ، كما وافقت على صيغة الدعوة الموجهة الى الدول المشاركة والقيام بجميع الاتصالات اللازمة لنجاح المهرجان .



انني القاص
تحت
سلاسل العبيد

محمد الحريز

ماذا احس وهذا الرعش يملكني
من شهقة السورس حتى آفة المسند

ايبرون ؟ فلا بوركت يا لججي
ان شق صدري من استولهم مركب

اني قتاة بنسي قحطان نمنمني
علم يده فيا عاري اذا اشطب

كستني الريح من انفاسها حلا
اجر اذبالها تيمها كما ارجب

ايبرون ويطوني شراعم
حرا طليقا فيا ماني متى تنضب

ويا شواطئي التكي على القسي
ليك منك رسال العز ولتندب

كوب العروبة كان الدهر منتصبا
في شاطئي فيا ويلي اذا يلقب

ايرشف الكوب شدق كله دنس
فاين تفرك هذا اليوم يا يعرب

فيا غبار الصحاري هب ان عبروا
وغطف وجهي خربا عليه يحجب

ايطرحون على صدري مراسيمهم
واستغيت كان مراسيمهم عقرب

ويلبحون بحد السفن منسري
دمي المراق على عبق الذي اذنب

ويرتعون على ظهر السفين فمن
عالم يطل ومن مستشرق يرقب

ويطرحون بقاياهم على كبدي
من ماكل عايت فظ ومن مشرب

تضج اسماك الحزن وبرمضا
طمع على قم من خاوا قد استعذب

فيصرخ السمك الخزيان من الم
تيجري يا مياهي وامنعني المرب

فلا عبور على صخر اذا رصيت
دما قومي ان تعو لن يركب

الانتمية من بيوتنا

بنفسية العام الدوني للطفل
لمنح الاتحاد النسائي السبت
الماضي مرفعا لرسوم الافعال
برابطة صلد .
كما عقد ندوة صحية حول
المناعة بالطفل وتقديم بعض
الارشادات للامهات في تربية
الاطفال .
اليوم - الثلاثاء - في الخامس
عشر من ايار ، سيجل الستار على
مهرجان دمشق الثامن للفنون
المرححة .
وكانت عروض المهرجان خلال
اليومين للفنيين قد سارت على
النحو التالي :
في مسرح الممثل قدمت فرقة
مسرح الحكواتي اللبنانية (من
حكايات سنة ١٩٣٦) اخراج جيه
صاف .
وفي مسرح القناني قدمت فرقة
المسرح التجريبي السوري (رحلة
حنظلة من القناني) اخراج

اليوم - الثلاثاء - في الخامس

عوتي .
ندوات المسرح كانت تجري يوميا
في فندق الشرق برئاسة السيدة
وزيرة الثقافة والارشاد القومي ،
وستكون ندوة اليوم مخصصة للمسرحية
(الزبارة) من فلسطين .
الصور المرفقة التقطتها كاميرا
الزومل كريس باغويديان من
مسرحتي (رحلة حنظلة) والجزيرة
التحلي .



اليوم - الثلاثاء - في الخامس

اليوم - الثلاثاء - في الخامس

اليوم - الثلاثاء - في الخامس

اليوم - الثلاثاء - في الخامس

اليوم - الثلاثاء - في الخامس

بيان من المسرحيين العرب المشاركين في مهرجان دمشق الثامن للفنون المسرحية

ولهذا ، فان اصالة الانسان العربي ، وكرامته ، تطلب من جميع اشقائنا الزملاء والعلمانيين على امتداد الوطن العربي الكبير ، بما فيهم اخواننا الصامدون داخل القطر المصري الشقيق وخارجه . ان يكونوا صفا واحدا في وجه هذه المؤامرة الخيانية ، والعمل على اسقاط النظام الذي تقفها دايمن الى ازيد من المواقف الحازمة . كما اننا نعتبر هذا الموقف ، جزءا من مهمتنا كعناصر ملتصقين بواقع جماهيرنا وقضاياها ، واحالها ، بل هو دور اساسي للفنان العربي الذي يابى ان يفصل بين سلوكيته واتجاهه الفني ، وبصر على ان يخذ دوره الريادي في ميدان الثقافة التقدمية وفي مواقع النضال الفكري من اجل العدالة ، والوحدة ، والتحرر ، والتقدم اننا نعلن تضامنا مع فنان المسرح المصري . الصامدين في وجه المؤامرة السادية ونوصي بمساندتهم عن طريق نشر نتائجهم الفني والفكري المأخوذ داخل القطر المصري الشقيق وتقديم اعمالهم . ومنحها الاولوية في كافة الميادين الفنية المختلفة في الوطن العربي ، مع اناقة فرصة العمل امامهم ودعمهم ماديا ومعنويا في كافة الاقطار العربية ، والوقوف على همومهم والبحث عن امكنة مساندتهم من اجل توصيل صوت الشعب المصري وفنانيه الى الجماهير العربية .
كما ندعو الفنانين داخل مصر الشقيقة ، الذين يثبت تعاملهم مع العدو ، او تاييدهم لخطة الخيانة السادية ، او دعوتهم لزلزل مصر من العالم العربي . ونطالب أجهزة الاعلام والثقافة في الوطن العربي



اليوم - الثلاثاء - في الخامس

اليوم - الثلاثاء - في الخامس



اليوم - الثلاثاء - في الخامس

اليوم - الثلاثاء - في الخامس

اليوم - الثلاثاء - في الخامس

اليوم - الثلاثاء - في الخامس

اليوم - الثلاثاء - في الخامس

قالوا

قلعة منهم امير المسرحيين
العرب ان يسجلوا ايقظهم في
التاريخ ..
المسرحيون العرب الجعيون في
دمشق العربية ، سجلا في
بيهم الذي أصدره ، وقطع
في أعلى الصفحة ، اذنتهم في
التي لا لا ان المسرحيين
العرب اكوا في بيهم انهم قد
من يؤيد اتفاقية الخيانة مع
المسرحيين ، والمقاتلين والادبيين
المصريين .
في مصر كان لمة بعض القاصين
وقروا علاقة مع اتفاقية الخيانة ،
وشركوا الاعلاء في عيودهم على
حقوق أصحاب الأرض .. وهناك
كانت ادانة المسرحيين العرب لهم
المسرحيون العرب انفسهم
المقاتلين مع النظام المصري القوي
ولكن لم يتناشوا اخوانهم الذين
يلاقون من اضطهاد نظام مصر
الظلم للثقل والظلم ، ولها
نقد اعتراف وقوفهم مع صمود
الادباء والمفكرين الفلسطينيين
داخل مصر .. انها وقفة عربية
جديدا تجسدت في بيان المسرحيين
العرب ، فحيه لهم وقوفهم على
النضال في وجه اعداء الوطن
عربي .

طوطوس - لراسل الثورة :

يستمد مسرح الشبيبة المدرسي في طوطوس على نطاق مكثف
للاشتراك في المهرجان القطري الرابع الذي يقام في الاذنية بين ٢٢-
٢٠ حزيران القادم .
وسيقدم عروضاً مسرحية وفترات غنائية فردية وجامعية ولوحات
فنية شعبية غنائية وتعبيرية .
ويسر مسرح الشبيبة بطوطوس على طريق استكمال كادره الفني
استعدادا لانطلاقه الجديدة في مجال اكتشاف المواهب الفنية بين الشباب
واحتضانها ورعايتها وتشجيعها .

دعت امانة سر فرع سورية لاداء الكتاب والصحفيين الفلسطينيين
الى حضور الاسبة الادبية التي يشترك فيها كل من سهام عيطود
شاهين ورأس المدون واحد سعيد نجم ، وذلك بقصر الفرع بدمشق
وفي الساعة السادسة من مساء بعد غد الخميس الموافق ١٧/٧ .
هذا وكانت قد اقيمت محاضرة بعنوان (الدور السياسي للحركة
الملاوية في التاريخ العربي الحديث) قدمها الاستاذ حسين عسمر
حمادة . في نفس المقر .

محادثة

دعت الجمعية الجغرافية السورية
الى محاضرة لاداء حسن كمال
جنوتان (جولة في انحاء الكونغو-
زائر) برامتها عرض شرائح
ملونة وذلك في الساعة السادسة
من مساء يوم الاثنين في النادي
والشباب من ايار في المركز الثقافي
العربي بدمشق .

ضرب رقم قياسي جديد في درجة البرودة

تمكن العلماء الاثلاث في مؤسسة
بحوث الجوارب والذرة ببوليفيا من
توليد درجة برودة قريبة من الصفر
المطلق وهي ٠.٠٠٠١٦ در . والمصدر
الطاق هو ٢٧٢١٥٠ . حصلوا على
هذه النتيجة بخفض مضغيسية
ذرات جسم نحاسي ببطء بطيئة مدة
تزيد عن الخمس ساعات .

بانتظار غودوت .. ؟

« اخي .. اسأني ..
مريض ، وانت مريض ،
لا تالحنيني ولا اعالجن
والمرض التكم ، فيم على شؤون النشر في مجلة
(تصدر شهريا في دمشق) .. والمرضى الثاني كاتبه قصص
قصيرة . المرض ، لا نعلم نوعه : هل هو نفسي او جسدي ،
ام الاثنان معا ؟ اما (فلا تالحنيني ..) فليس بمعنى
الداواة والتعريض ، وانما هو بمعنى المجادل والمجادلة .
واصل الداء من الالف الى الياء ، ان المرض الثاني
قدم قصة للمريض الاول للنشر في المجلة .. وانتظر مدة
حلم القطة والذرة ، ولكن القصة لم تظهر .
راجع بشأنها . فاستؤني مع الوعد ان تنشر .
وكذلك انتظر مدة حمل المرأة ، ثم الفرس والثاقفة ، ولكن
موسم النتائج قرب بلا خير .
توكل الرجل على الله ، وسال :
- ما شأن القصة .. طوأت !
- بصراحة .. لا تصلح للنشر .
- ولكن القصة قد كانت فرتت في جميعة القصة
الانحادية ، والتي عليها ؟
- ليس الذي تنني عليه امه كاذبي تنني عليه حياته !
يوسف الخلود

اليوم - الثلاثاء - في الخامس

اليوم - الثلاثاء - في الخامس

اليوم - الثلاثاء - في الخامس

اليوم - الثلاثاء - في الخامس

اليوم - الثلاثاء - في الخامس

اليوم - الثلاثاء - في الخامس

اليوم - الثلاثاء - في الخامس

اليوم - الثلاثاء - في الخامس

اليوم - الثلاثاء - في الخامس

اليوم - الثلاثاء - في الخامس